EDITÔRA ABRIL
ANO XII
N.º 125
Cr$ 40,00
APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

O MONSTRO DA NEVE

O cobrador cobrado

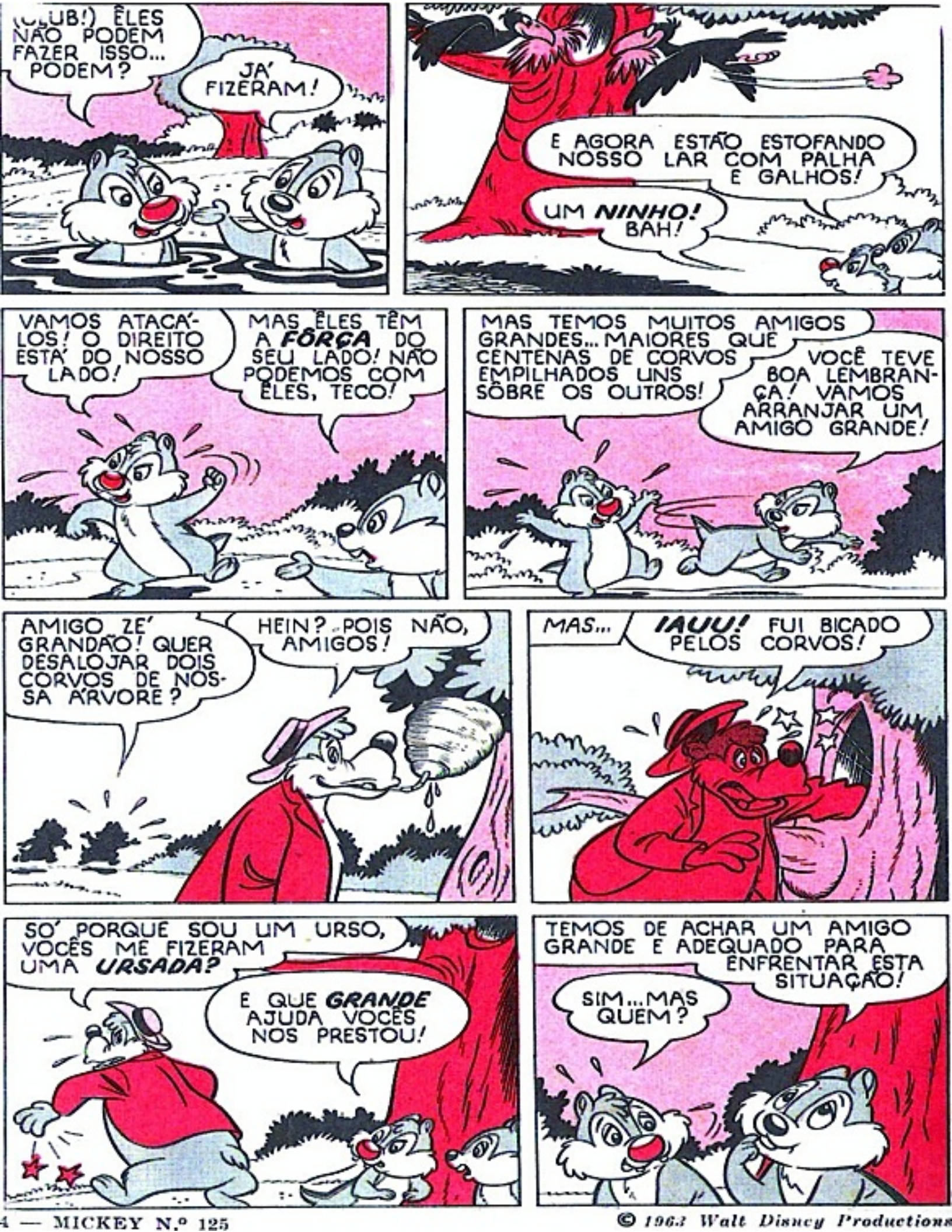
Por Walt Disney

TICO e TECO em INVASÃO DE DOMICÍLIO

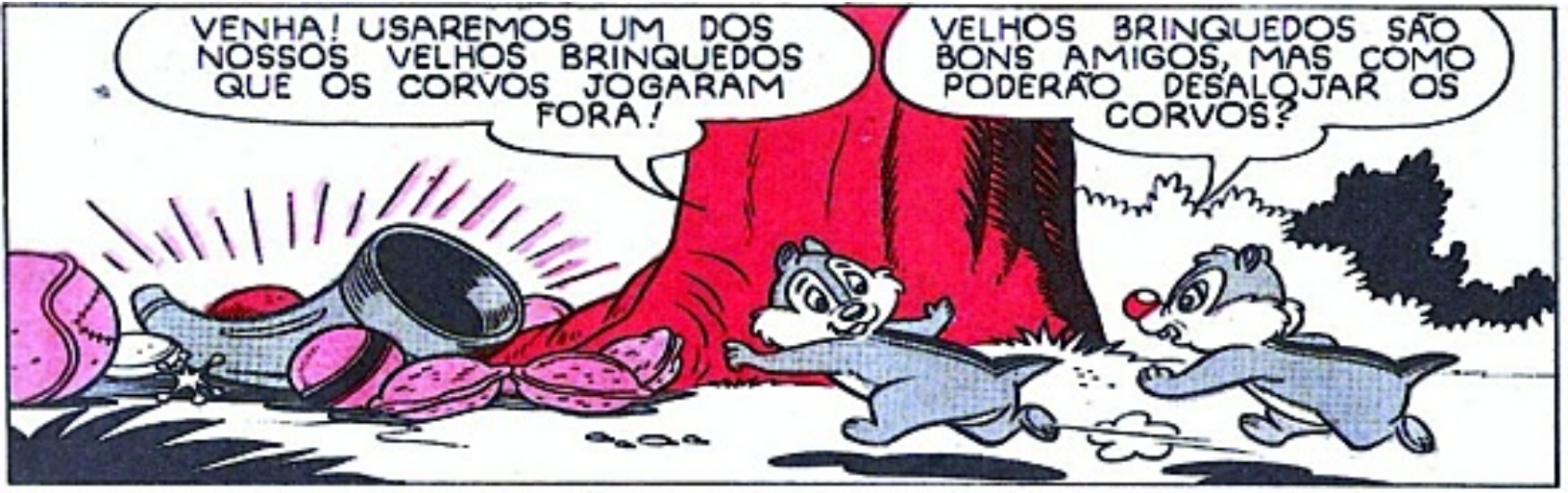
POR WALT DISNEY

FORA, VOCÊS DOIS! SEMPRE MORAMOS AQUI!
TICO E TECO
AQUI É' NOSSO LAR-DOCE-LAR!
ISSO DIZ VOCÊ!
MORAMOS AQUI ANTES DE VOCÊS NASCEREM! POR ISSO SAIAM!

© 1963 Walt Disney Productions


(GLUB!) ÊLES NÃO PODEM FAZER ISSO... PODEM?
JÁ FIZERAM!
E AGORA ESTÃO ESTOFANDO NOSSO LAR COM PALHA E GALHOS!
UM NINHO! BAH!
VAMOS ATACÁ-LOS! O DIREITO ESTÁ DO NOSSO LADO!
MAS ÊLES TÊM A FÔRÇA DO SEU LADO! NÃO PODEMOS COM ÊLES, TECO!
MAS TEMOS MUITOS AMIGOS GRANDES... MAIORES QUE CENTENAS DE CORVOS EMPILHADOS UNS SÔBRE OS OUTROS!
VOCÊ TEVE BOA LEMBRANÇA! VAMOS ARRANJAR UM AMIGO GRANDE!
AMIGO ZÉ GRANDÃO! QUER DESALOJAR DOIS CORVOS DE NOSSA ÁRVORE?
HEIN? POIS NÃO, AMIGOS!
MAS...
IAUU! FUI BICADO PELOS CORVOS!
SÓ PORQUE SOU UM URSO, VOCÊS ME FIZERAM UMA URSADA?
E QUE GRANDE AJUDA VOCÊS NOS PRESTOU!
TEMOS DE ACHAR UM AMIGO GRANDE E ADEQUADO PARA ENFRENTAR ESTA SITUAÇÃO!
SIM... MAS QUEM?

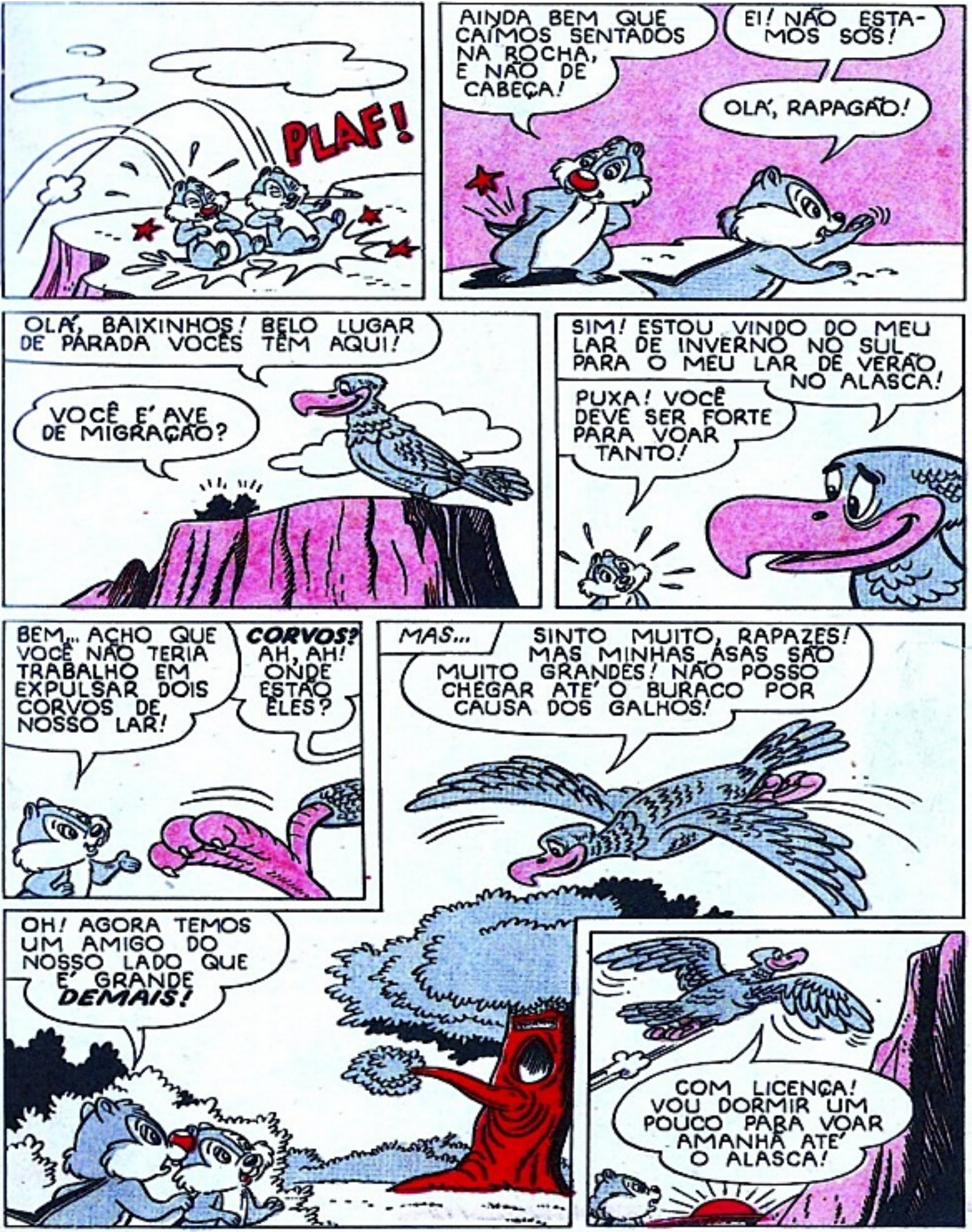
© 1963 Walt Disney Productions


VENHA! USAREMOS UM DOS NOSSOS VELHOS BRINQUEDOS QUE OS CORVOS JOGARAM FORA!
VELHOS BRINQUEDOS SÃO BONS AMIGOS, MAS COMO PODERÃO DESALOJAR OS CORVOS?

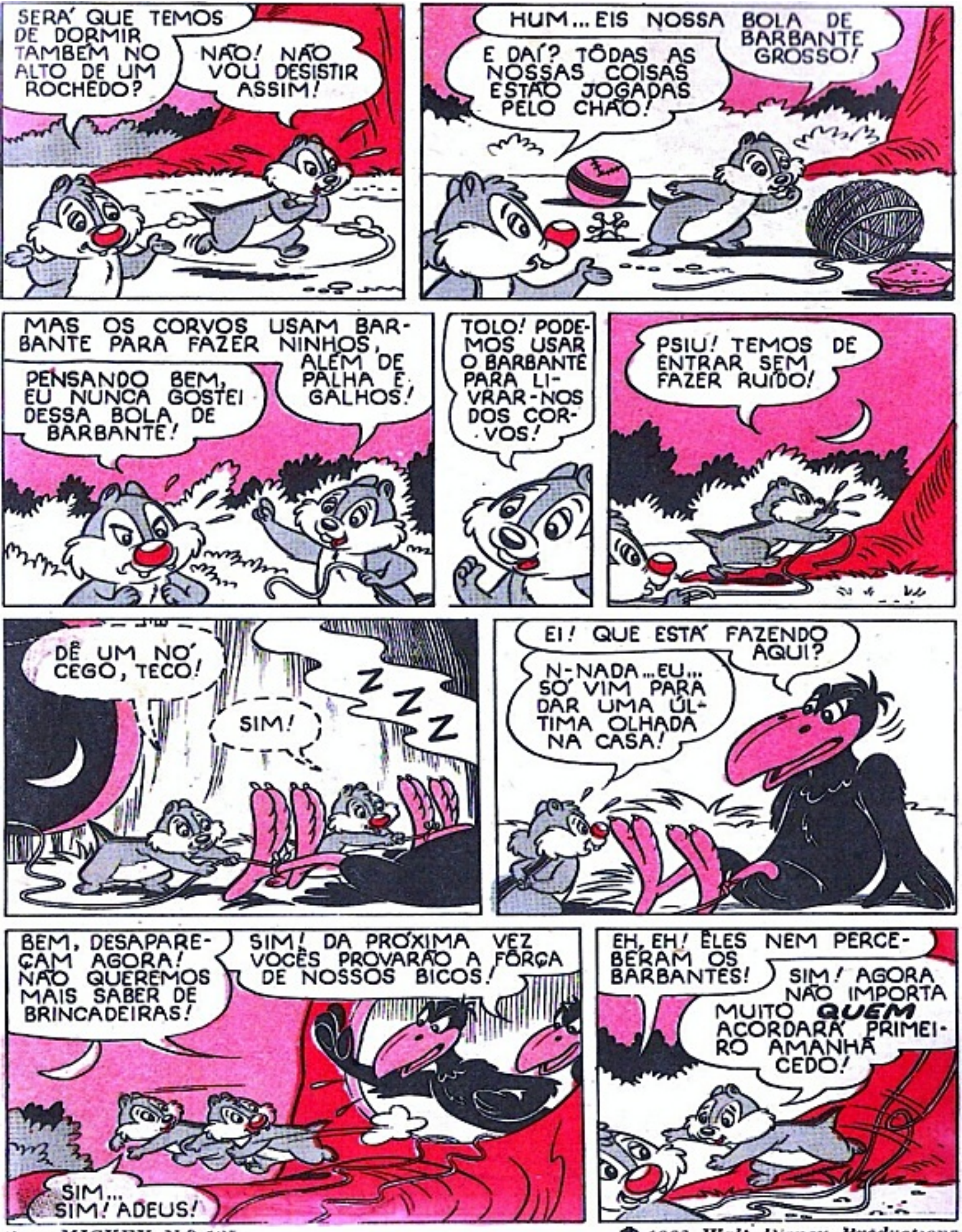
NA LÍNGUA DOS ALCES, "BLUP-BLUUUU" SIGNIFICA "OS ALCES NÃO VALEM NADA"!
BLUP-BLUUUU!
PARECE QUE SÃO AQUELES ESQUILINHOS, OUTRA VEZ!

© 1963 Walt Disney Productions

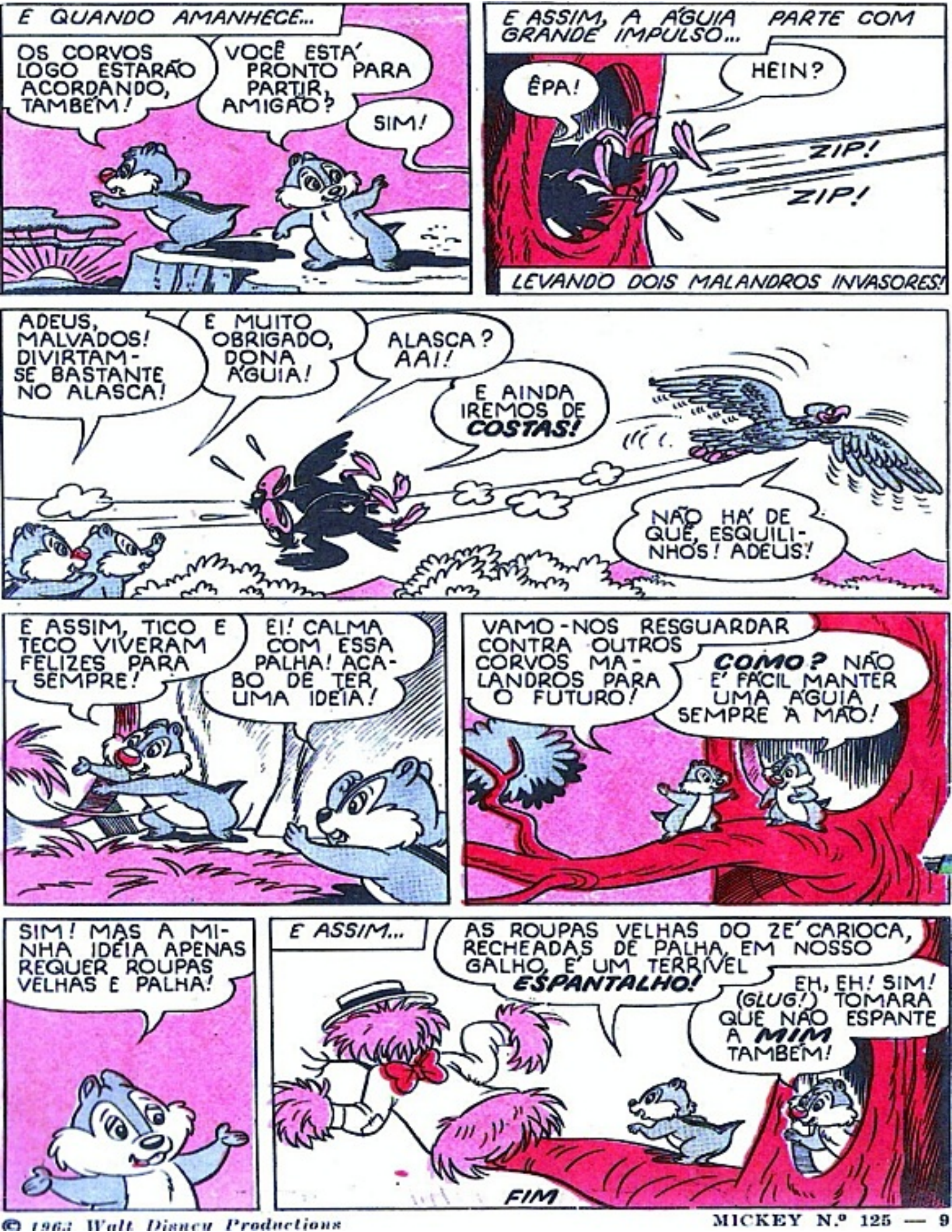
© 1963 Walt Disney Productions


PLAF!
AINDA BEM QUE CAÍMOS SENTADOS NA ROCHA, E NÃO DE CABEÇA!
EI! NÃO ESTAMOS SÓS!
OLÁ, RAPAGÃO!
OLÁ, BAIXINHOS! BELO LUGAR DE PARADA VOCÊS TÊM AQUI!
VOCÊ É AVE DE MIGRAÇÃO?
SIM! ESTOU VINDO DO MEU LAR DE INVERNO NO SUL PARA O MEU LAR DE VERÃO NO ALASCA!
PUXA! VOCÊ DEVE SER FORTE PARA VOAR TANTO!
BEM... ACHO QUE VOCÊ NÃO TERIA TRABALHO EM EXPULSAR DOIS CORVOS DE NOSSO LAR!
CORVOS? AH, AH! ONDE ESTÃO ELES?
MAS...
SINTO MUITO, RAPAZES! MAS MINHAS ASAS SÃO MUITO GRANDES! NÃO POSSO CHEGAR ATÉ O BURACO POR CAUSA DOS GALHOS!
OH! AGORA TEMOS UM AMIGO DO NOSSO LADO QUE É GRANDE DEMAIS!
COM LICENÇA! VOU DORMIR UM POUCO PARA VOAR AMANHÃ ATÉ O ALASCA!

© 1963 Walt Disney Productions


SERÁ QUE TEMOS DE DORMIR TAMBÉM NO ALTO DE UM ROCHEDO?
NÃO! NÃO VOU DESISTIR ASSIM!
HUM... EIS NOSSA BOLA DE BARBANTE GROSSO!
E DAÍ? TÔDAS AS NOSSAS COISAS ESTÃO JOGADAS PELO CHÃO!
MAS OS CORVOS USAM BARBANTE PARA FAZER NINHOS, ALÉM DE PALHA E GALHOS!
PENSANDO BEM, EU NUNCA GOSTEI DESSA BOLA DE BARBANTE!
TOLO! PODEMOS USAR O BARBANTE PARA LIVRAR-NOS DOS CORVOS!
PSIU! TEMOS DE ENTRAR SEM FAZER RUÍDO!
DÊ UM NÓ CEGO, TECO!
SIM!
Z Z Z
EI! QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
N-NADA... EU... SÓ VIM PARA DAR UMA ÚLTIMA OLHADA NA CASA!
BEM, DESAPAREÇAM AGORA! NÃO QUEREMOS MAIS SABER DE BRINCADEIRAS!
SIM! DA PRÓXIMA VEZ VOCÊS PROVARÃO A FÔRÇA DE NOSSOS BICOS!
SIM... SIM! ADEUS!
EH, EH! ÊLES NEM PERCEBERAM OS BARBANTES!
SIM! AGORA NÃO IMPORTA MUITO QUEM ACORDARÁ PRIMEIRO AMANHÃ CEDO!

© 1963 Walt Disney Productions


E QUANDO AMANHECE...
OS CORVOS LOGO ESTARÃO ACORDANDO, TAMBÉM!
VOCÊ ESTÁ PRONTO PARA PARTIR, AMIGÃO?
SIM!
E ASSIM, A ÁGUIA PARTE COM GRANDE IMPULSO...
ÊPA!
HEIN?
ZIP!
ZIP!
LEVANDO DOIS MALANDROS INVASORES!
ADEUS, MALVADOS! DIVIRTAM-SE BASTANTE NO ALASCA!
E MUITO OBRIGADO, DONA ÁGUIA!
ALASCA? AAI!
E AINDA IREMOS DE COSTAS!
NÃO HÁ DE QUÊ, ESQUILINHOS! ADEUS!
E ASSIM, TICO E TECO VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!
EI! CALMA COM ESSA PALHA! ACABO DE TER UMA IDÉIA!
VAMO-NOS RESGUARDAR CONTRA OUTROS CORVOS MALANDROS PARA O FUTURO!
COMO? NÃO É FÁCIL MANTER UMA ÁGUIA SEMPRE À MÃO!
SIM! MAS A MINHA IDÉIA APENAS REQUER ROUPAS VELHAS E PALHA!
E ASSIM...
AS ROUPAS VELHAS DO ZÉ CARIOCA, RECHEADAS DE PALHA, EM NOSSO GALHO, É UM TERRÍVEL ESPANTALHO!
EH, EH! SIM! (GLUG!) TOMARA QUE NÃO ESPANTE A MIM TAMBÉM!
FIM

© 1963 Walt Disney Productions

VOCÊ

terá seu futuro garantido

FAZENDO POR CORRESPONDÊNCIA UM DOS NOSSOS CURSOS

MADUREZA
11 meses
PORTUGUÊS
10 meses
CORRESPONDENTE
10 meses

SEUS COLEGAS ADMIRARÃO O SEU RÁPIDO PROGRESSO

SARGENTO ESPECIALISTA DA FAB
10 meses
para rapazes de 17 a 22 anos

GRÁTIS: fazendo um de nossos cursos terá direito a CURSO PRÁTICO DE ORTOGRAFIA E ACENTUAÇÃO da lingua portuguesa, dicionário, livro prêmio, carteira escolar, 100 cartões de visita e

ESCOLA LIDER POR CORRESPONDÊNCIA LTDA.
Rua Sta. Ifigênia, 59 - 7.º and. - conj. 76 - C. Postal 99 - S. Paulo

Desejo o curso de .....
Nome .....
Rua ..... N. .....
Cidade ..... Estado .....
Estrada de Ferro .....

Recorte êste cúpom ou envie separado seu nome e endereço completo mencionando a revista e o mês.

© 1963 Walt Disney Productions

Mickey
em
O MONSTRO DA NEVE
Por WALT DISNEY
PUXA! FAZIA TANTO TEMPO QUE O SENHOR NÃO NOS CHAMAVA PARA DESVENDAR UM CASO, DELEGADO CINTRA! PENSÁVAMOS QUE O SENHOR SE TIVESSE ESQUECIDO DE NÓS!
NÃO É BEM UM CASO, MICKEY...
ANTES DE MAIS NADA, VOCÊ SABE ESQUIAR?
SIM! POR QUE?
BEM, MEU PRIMO NEVINO CINTRA TEM UM PEQUENO HOTEL NA MONTANHA NEVADA! ELE CONVIDOU VOCÊ E PATETA PARA PASSAR UMAS FÉRIAS LÁ... O TEMPO QUE QUISEREM!
HUMM!
O SENHOR QUER DIZER O TEMPO QUE FOR NECESSÁRIO PARA DESTRINCHARMOS O MISTÉRIO OU SEJA LÁ O QUE FOR QUE O PREOCUPA!
ISSO MESMO! ACHO QUE NÃO POSSO ENGANÁ-LO! MEU PRIMO TEM UM PROBLEMA!
TEM ACONTECIDO UMA SÉRIE DE FATOS ESTRANHOS EM TÔRNO DO HOTEL! NINGUÉM SAIU FERIDO NEM HOUVE MAIORES DANOS MATERIAIS... POR ENQUANTO!
POR EXEMPLO?

© 1963 Walt Disney Productions

NA SEMANA PASSADA, UMA ENORME BOLA DE NEVE ROLOU PELA ENCOSTA E ATINGIU O RINQUE DE PATINAÇÃO. NEVINO SUBIU ATÉ O PONTO DE ONDE ROLOU A BOLA E NÃO VIU PEGADAS NEM VESTÍGIOS DE NADA!

TALVEZ FÔSSE UMA BRINCADEIRA!

SIM, DE ALGUM GAIATO!

TALVEZ! MAS NEVINO ESTÁ PREOCUPADO, POIS DAQUI A DUAS SEMANAS EM SEU HOTEL ESTARÃO ABERTOS OS JOGOS DE INVERNO! AS MÁS NOTÍCIAS PODERÃO ESPANTAR OS FREQÜENTADORES!

ESTÁ BEM! IREMOS ATÉ LÁ VER O QUE HÁ!

MAIS TARDE...

LÁ ESTÁ! QUE LUGAR LINDO, HEIN?

TEM ATÉ UMA BELA RAMPA DE SALTOS DE ESQUIS!

A PRIMEIRA COISA A ESCLARECER É POR QUE ALGUÉM QUEREIRIA AFUGENTAR O PESSOAL! SERÁ QUE HÁ POR PERTO OUTRO HOTEL DO MESMO TIPO QUE NÃO DESEJA CONCORRÊNCIA?

OU TALVEZ HAJA AQUI ALGUM TESOURO ENTERRADO!

TALVEZ, MAS TENHO CERTEZA DE QUE O *SEU* NEVINO SABE SE HÁ OU NÃO OURO OU OUTROS MINÉRIOS AQUI POR PERTO!

ACHO QUE SIM!

PARECE-ME QUE SOMOS OS ÚNICOS...

EI! VOCÊS AÍ! ESTÃO À MINHA PROCURA?

PÔXA! UM BONECO DE NEVE... QUE FALA!

ESSA NÃO!

VOCÊS DEVEM SER MICKEY E PATETA...

© 1963 Walt Disney Productions

AH! ÊLE ESTAVA ATRÁS DE UM BONECO DE NEVE SEM CABEÇA!
O SENHOR DEVE SER O *SEU* NEVINO CINTRA, NÃO?
EU MESMO! ESTAVA FAZENDO UNS BONECOS DE NEVE PARA ENFEITAR O LUGAR! O FESTIVAL COMEÇA NA PRÓXIMA SEMANA, VOCÊS SABEM!

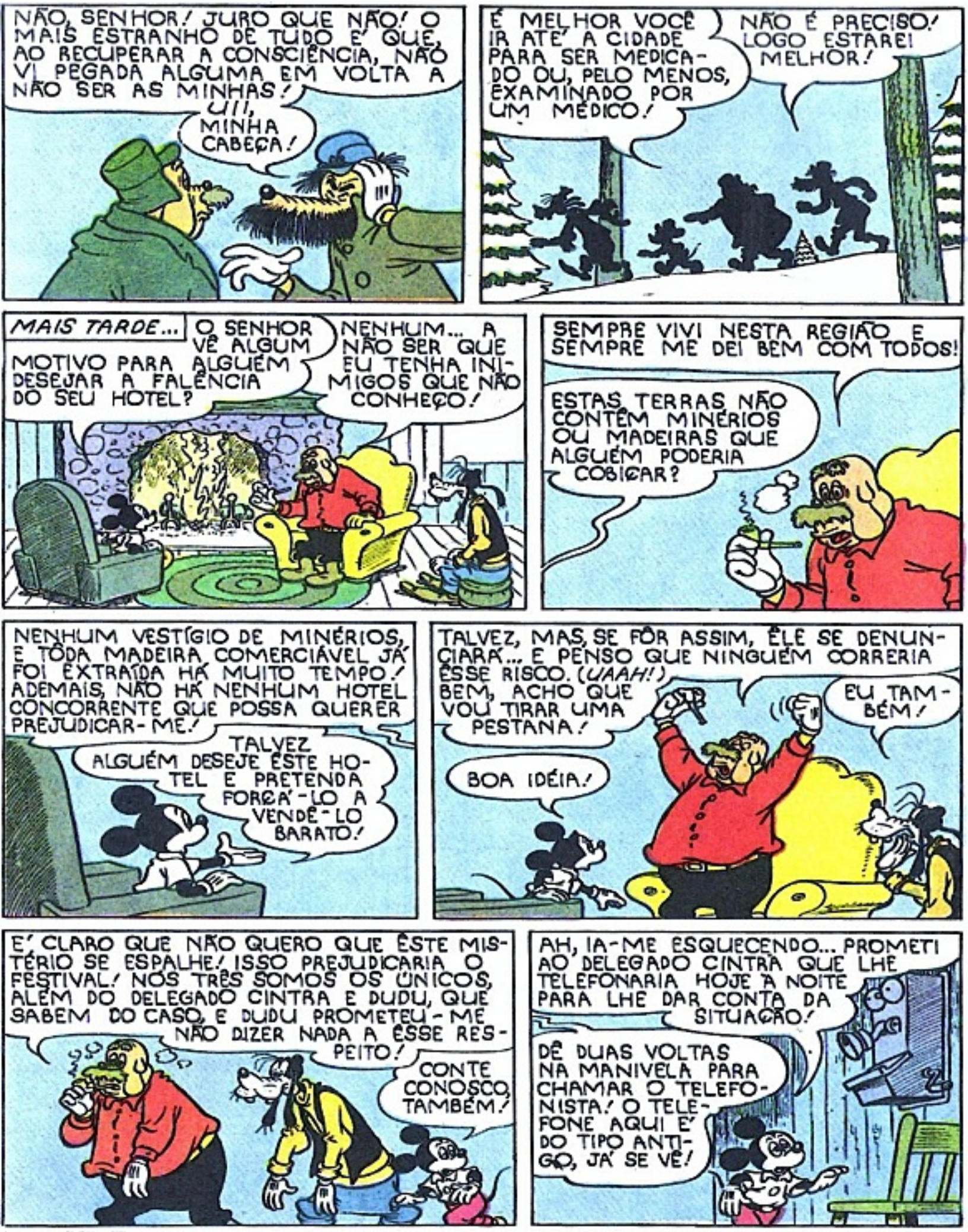
REFERIU-SE APENAS A UMA GIGANTESCA BOLA DE NEVE QUE ROLOU PELA ENCOSTA!
ISSO NÃO É NADA! CERTA NOITE FUI DESPERTADO POR UM GRITO HORRÍVEL... DE ALGUM ANIMAL QUE JAMAIS HAVIA OUVIDO!

MUDEI DE ROUPA E FUI ATÉ O LUGAR ONDE AQUILO HAVIA ATERRISSADO, MAS NÃO VI O MENOR VESTÍGIO NA NEVE!
ALGUÉM MAIS VIU ÊSSE FENÔMENO?

© 1963 Walt Disney Productions

UM TRATOR PARA NEVE PUXANDO UM TRENÓ!
SIM! ELE TRAZ A LENHA DE UM MATO ABANDONADO PERTO DO MONTE NEVASCA!
VARUM!
EI! QUE É ISSO? NÃO HÁ NINGUÉM NO TRATOR!
AAI! E AGORA?
VRRUM!
VAI BEM NA DIREÇÃO DO DEPÓSITO DE LENHA! PRECISO DETÊ-LO!
BRRAM!
TARDE DEMAIS!
CÉUS! QUE DESASTRE!
QUE TERIA ACONTECIDO AO DUDU?
PÔXA!
É MELHOR EU SUBIR O MORRO E PROCURAR O DUDU!
NÓS IREMOS TAMBÉM! VAMOS, PATETA!
E LOGO...
AÍ ESTÁ ELE! QUE ACONTECEU, DUDU?
OLÁ, SEU NEVINO! NÃO SEI BEM O QUE HOUVE!
EU ESTAVA ATRÁS AMARRANDO A CARGA DE LENHA, QUANDO VI TUDO ESCURO! QUANDO VOLTEI A MIM, O TRATOR DESCIA MONTANHA ABAIXO!
O MOTOR ESTAVA LIGADO?

© 1963 Walt Disney Productions


NÃO, SENHOR! JURO QUE NÃO! O MAIS ESTRANHO DE TUDO É QUE, AO RECUPERAR A CONSCIÊNCIA, NÃO VI PEGADA ALGUMA EM VOLTA A NÃO SER AS MINHAS!
UH!, MINHA CABEÇA!
É MELHOR VOCÊ IR ATÉ A CIDADE PARA SER MEDICADO OU, PELO MENOS, EXAMINADO POR UM MÉDICO!
NÃO É PRECISO! LOGO ESTAREI MELHOR!
MAIS TARDE...
O SENHOR VÊ ALGUM MOTIVO PARA ALGUÉM DESEJAR A FALÊNCIA DO SEU HOTEL?
NENHUM... A NÃO SER QUE EU TENHA INIMIGOS QUE NÃO CONHEÇO!
SEMPRE VIVI NESTA REGIÃO E SEMPRE ME DEI BEM COM TODOS!
ESTAS TERRAS NÃO CONTÊM MINÉRIOS OU MADEIRAS QUE ALGUÉM PODERIA COBIÇAR?
NENHUM VESTÍGIO DE MINÉRIOS, E TÔDA MADEIRA COMERCIÁVEL JÁ FOI EXTRAÍDA HÁ MUITO TEMPO! ADEMAIS, NÃO HÁ NENHUM HOTEL CONCORRENTE QUE POSSA QUERER PREJUDICAR-ME!
TALVEZ ALGUÉM DESEJE ÊSTE HOTEL E PRETENDA FORÇÁ-LO A VENDÊ-LO BARATO!
TALVEZ, MAS, SE FÔR ASSIM, ÊLE SE DENUNCIARÁ... E PENSO QUE NINGUÉM CORRERIA ÊSSE RISCO. (UAAH!) BEM, ACHO QUE VOU TIRAR UMA PESTANA!
EU TAMBÉM!
BOA IDÉIA!
E' CLARO QUE NÃO QUERO QUE ÊSTE MISTÉRIO SE ESPALHE! ISSO PREJUDICARIA O FESTIVAL! NÓS TRÊS SOMOS OS ÚNICOS, ALÉM DO DELEGADO CINTRA E DUDU, QUE SABEM DO CASO, E DUDU PROMETEU-ME NÃO DIZER NADA A ÊSSE RESPEITO!
CONTE CONOSCO, TAMBÉM!
AH, IA-ME ESQUECENDO... PROMETI AO DELEGADO CINTRA QUE LHE TELEFONARIA HOJE À NOITE PARA LHE DAR CONTA DA SITUAÇÃO!
DÊ DUAS VOLTAS NA MANIVELA PARA CHAMAR O TELEFONISTA! O TELEFONE AQUI É DO TIPO ANTIGO, JÁ SE VÊ!

© 1963 Walt Disney Productions

PARA QUE ESTÁ VIRANDO ESSA MANIVELA?

PARA FAZER FUNCIONAR UM PEQUENO MAGNETO QUE PRODUZ ELETRICIDADE SUFICIENTE PARA CHAMAR O TELEFONISTA!

TRRIM!

TRRIIIM! TRRIIIM!

MICKEY NÃO SE LEMBRA DE QUE A CORRENTE TOCA A CAMPAINHA DE DIVERSOS TELEFONES DA MESMA LINHA...

QUEM SERÁ, A ESTA HORA DA NOITE?

TRRIM!

E LOGO DIVERSOS OUVIDOS CURIOSOS CAPTAM A CONVERSA DE MICKEY...

ALGUÉM ESTÁ CHAMANDO DE LONGE UM TAL DELEGADO CINTRA, PELO QUE ME PARECE!

NÃO DIGA! TALVEZ SEJA UM PARENTE DO NEVINO CINTRA!

ALÔ, CHEFE! É MICKEY! SIM, JÁ VIMOS COISAS ESTRANHAS, REALMENTE! NÃO PRECISAMOS ESPERAR MUITO!

UM TRATOR COM REBOQUE, CARREGADO DE LENHA, DESPENCOU MORRO ABAIXO DEPOIS QUE ALGUÉM... OU ALGO... ATACOU O TRATORISTA!

NOSSA!

NA NOITE PASSADA ALGUÉM OU ALGUMA COISA SALTOU DA RAMPA DE SALTOS DE ESQUIS SEM DEIXAR O MENOR VESTÍGIO!

UGH! ÍNDIO CARA INCHADA FICAR INTRIGADO COM ÊSSE MISTÉRIO!

QUE PENSA VOCÊ QUE ISSO PODE SER, MICKEY?

NÃO SEI O QUE PENSAR, CHEFE! JÁ EXCLUÍMOS TÔDAS AS HIPÓTESES MAIS LÓGICAS! SÓ NOS RESTA ESPERAR E VER O QUE ACONTECERÁ!

PUXA! NUNCA OUVI FALAR DE COISAS ASSIM!

QUE COISA!

QUE PODERIA SER?

A COISA MAIS ABSURDA QUE JÁ OUVI!

© 1963 Walt Disney Productions

DE MANHÃ...
(UAAH!) QUERO VER O QUE IRÁ ACONTECER HOJE!
GRRUNF!
BUM! BUM! BUM-BUM!
AAI! NÃO ESPERAVA RESPOSTA TÃO LOGO!
BUM! BUM-BUM!
IIAUUU!
GLUG!
IAU!
COM MIL CARACÓIS! OLHE, PATETA!
HÃ?
P-PÔXA! DOIS ÍNDIOS... UM TOCANDO TAMBOR E O OUTRO DANÇANDO NA NEVE!
IAHUU! HUU!
BUM! BUM! BUM! BUM!
ISTO PODE SER UM DESPROPÓSITO, MAS AFINAL SABEMOS QUEM SÃO ÊLES! VAMOS SABER O MOTIVO DAQUILO!
SEU NEVINO TAMBÉM VEIO!
DIGAM: QUE SE PASSA AQUI?
ESTAMOS AFUGENTANDO MAUS ESPÍRITOS!
QUE MAUS ESPÍRITOS?
OS ESPÍRITOS DOS ÍNDIOS LUNGA-LUNGA QUE FAZER COISAS ESTRANHAS AQUI! NÓS AFUGENTAR OS ESPÍRITOS, NÃO SE PREOCUPE!
IAU! AU! AU!

© 1963 Walt Disney Productions

CO-COMO SOUBERAM DISSO?
OUVIMOS ISSO NUMA EXTENSÃO TELEFÔNICA ONTEM À NOITE!
BUM! BUM! BUM!
EXTENSÃO TELEFÔNICA? MAS... QUEM...? COMO...?
CHI! JÁ SEI QUEM FOI O TAGARELA DESCUIDADO!
NÓS ESPANTAR MAUS ESPÍRITOS, NÃO SE AFLIJAM!
EI, NEVINO! QUE HISTÓRIA É ESSA DE FANTASMAS NA RAMPA DE SALTOS DE ESQUIS?
ÊPA! UM JORNALISTA!
OLÁ! QUE NOVIDADE O TRAZ AQUI TÃO CEDO?
QUE PERGUNTA! ORA, VAMOS, SEU NEVINO! CONTE-ME TÔDA A HISTÓRIA! ÊSSE FANTASMA NÃO TENTOU DANIFICAR OU DESTRUIR SEU HOTEL?
F-FANTASMA? NÃO SEI NADA SÔBRE ISSO!
DEIXE DE TRUQUES! O SENHOR NÃO ME ENGANA! OU O SENHOR APARECERÁ NO MEU JORNAL COMO SENDO INGÊNUO E TOLO!
INGÊNUO E TOLO É VOCÊ, QUE ACREDITA EM FANTASMAS E ASSOMBRAÇÕES!
EI!
VAP!
GRR! É ASSIM, HEIN? JÁ VI QUE TUDO NÃO PASSA DE UM GOLPE DE PROPAGANDA! POIS NEM SEQUER FAREI MENÇÃO AO SEU HORRÍVEL HOTEL NO MEU JORNAL!
EI! VEJA!
AA!! UMA ENORME BOLA DE NEVE ESTÁ ROLANDO PELA ENCOSTA!

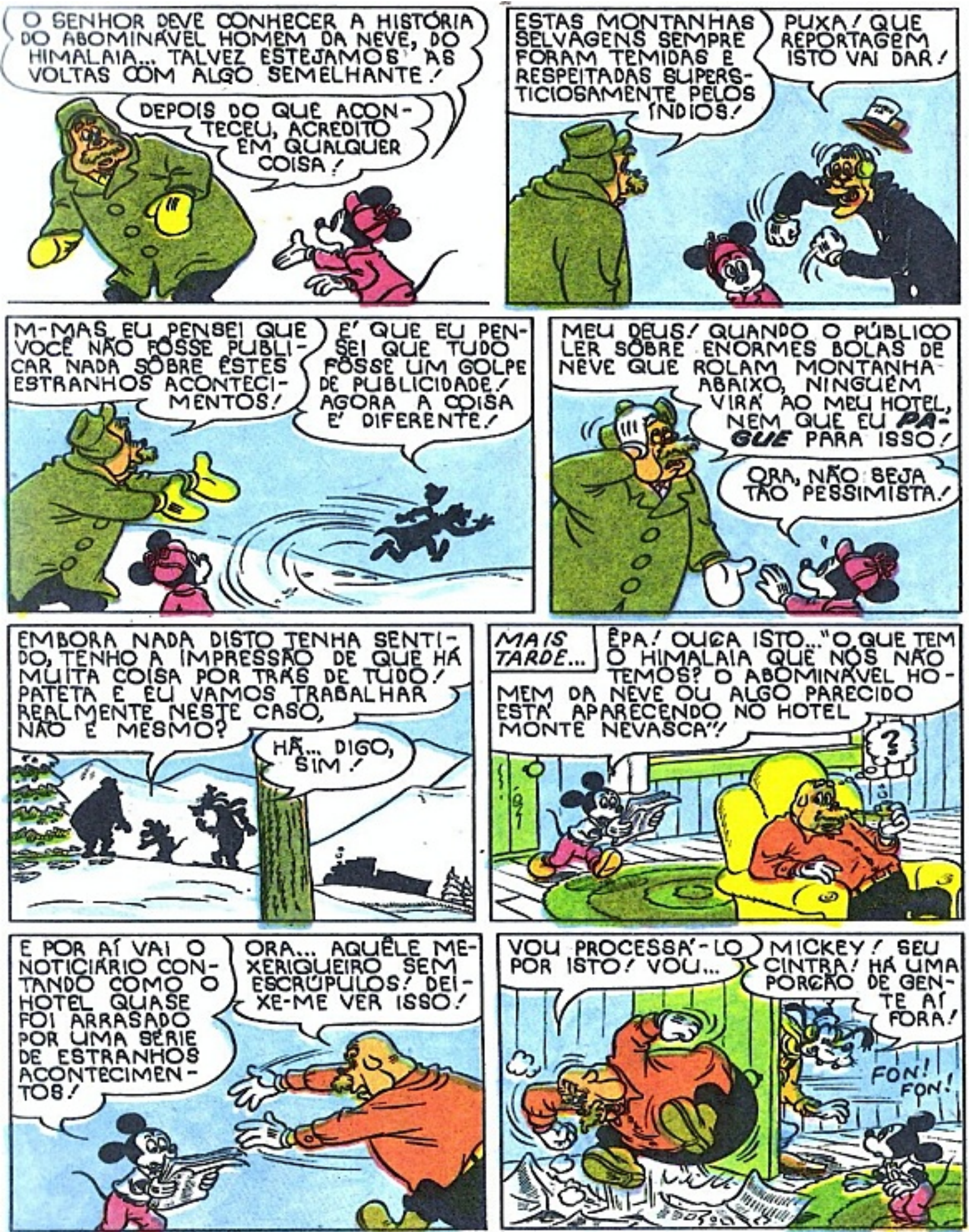
© 1963 Walt Disney Productions

BEM, SENHOR JORNALISTA, AINDA ACHA QUE TUDO NÃO PASSA DE PROPAGANDA? AQUELA BOLA DE NEVE PODERIA TER ARRASADO O HOTEL!
NÃO SEI O QUE PENSAR!

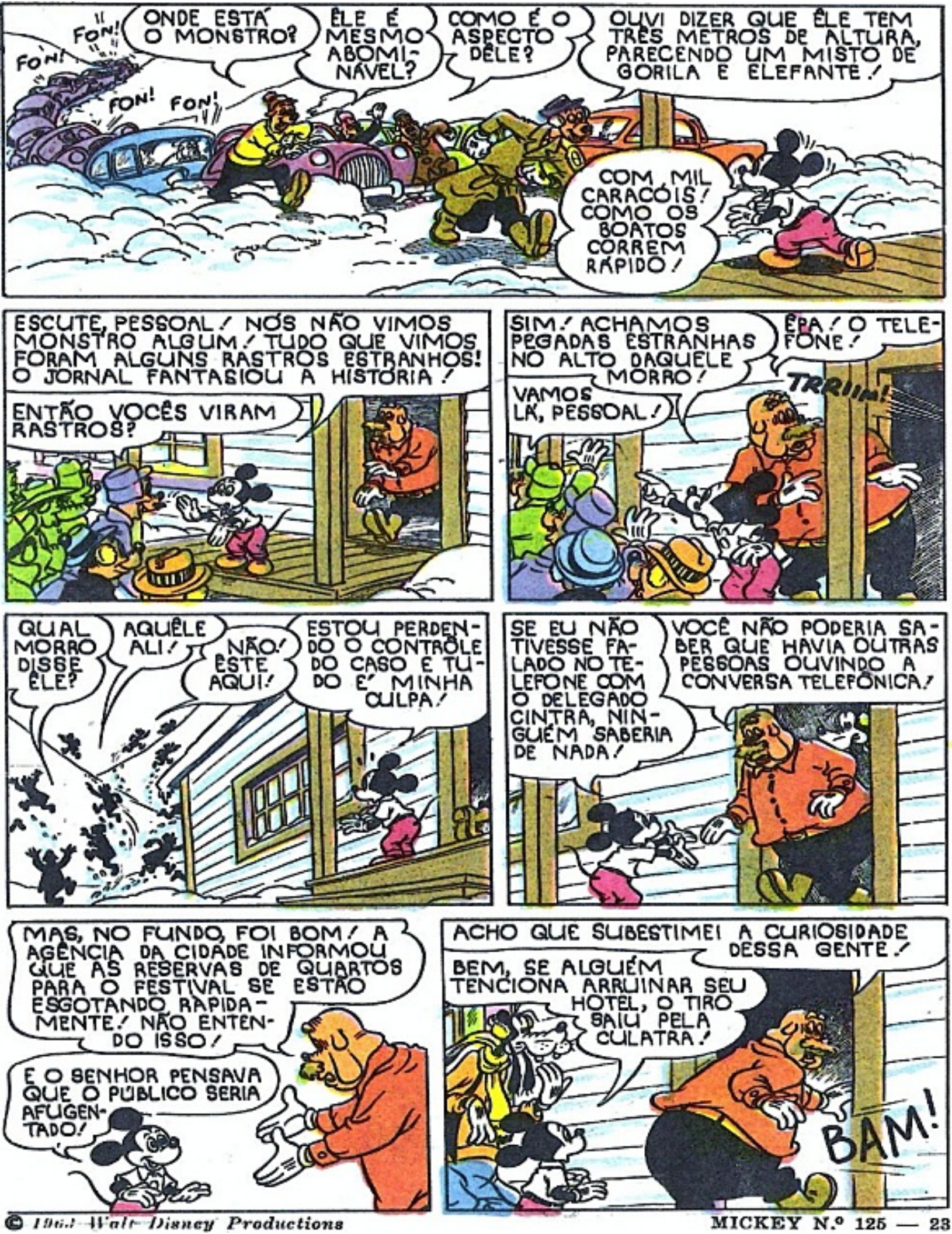
© 1963 Walt Disney Productions

E LOGO...
O SULCO FEITO PELA BOLA DE NEVE ESTÁ FICANDO ESTREITO! DEVEMOS ESTAR CHEGANDO AO PONTO DE ONDE ELA ROLOU!
NEVOU BASTANTE ESTA NOITE, POR ISSO QUALQUER PEGADA SERÁ FÁCIL DE SE VER!
PARECE QUE O SULCO COMEÇA ALI ADIANTE!
EIS ALI DE ONDE ROLOU A BOLA... MAS NÃO VEJO PEGADA ALGUMA!
ESPERE!! VEJO ALGO!
(GLUG!) SE É QUE ESTAS MARCAS SÃO MESMO PEGADAS!
DE QUE ANIMAL PODEM SER?
VÃO PARA A FLORESTA! ESTÃO DISPOSTOS A SEGUI-LAS?
EU... HÃ... NÃO ESTOU PREPARADO!
NEM EU!
ACHA QUE ISTO É ALGUM TRUQUE?
SÓ HÁ UM DETALHE ERRADO: POR QUE AS PEGADAS NÃO ESTÃO GRAVADAS MAIS PROFUNDAMENTE NA NEVE?

© 1963 Walt Disney Productions


O SENHOR DEVE CONHECER A HISTÓRIA DO ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE, DO HIMALAIA... TALVEZ ESTEJAMOS ÀS VOLTAS COM ALGO SEMELHANTE!
DEPOIS DO QUE ACONTECEU, ACREDITO EM QUALQUER COISA!
ESTAS MONTANHAS SELVAGENS SEMPRE FORAM TEMIDAS E RESPEITADAS SUPERSTICIOSAMENTE PELOS ÍNDIOS!
PUXA! QUE REPORTAGEM ISTO VAI DAR!
M-MAS EU PENSEI QUE VOCÊ NÃO FÔSSE PUBLICAR NADA SÔBRE ÊSTES ESTRANHOS ACONTECIMENTOS!
E' QUE EU PENSEI QUE TUDO FÔSSE UM GOLPE DE PUBLICIDADE! AGORA A COISA E' DIFERENTE!
MEU DEUS! QUANDO O PÚBLICO LER SÔBRE ENORMES BOLAS DE NEVE QUE ROLAM MONTANHA ABAIXO, NINGUÉM VIRÁ AO MEU HOTEL, NEM QUE EU PAGUE PARA ISSO!
ORA, NÃO SEJA TÃO PESSIMISTA!
EMBORA NADA DISTO TENHA SENTIDO, TENHO A IMPRESSÃO DE QUE HÁ MUITA COISA POR TRÁS DE TUDO! PATETA E EU VAMOS TRABALHAR REALMENTE NESTE CASO, NÃO É MESMO?
HÃ... DIGO, SIM!
MAIS TARDE...
ÊPA! OUÇA ISTO... "O QUE TEM O HIMALAIA QUE NÓS NÃO TEMOS? O ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE OU ALGO PARECIDO ESTÁ APARECENDO NO HOTEL MONTE NEVASCA"!
?
E POR AÍ VAI O NOTICIÁRIO CONTANDO COMO O HOTEL QUASE FOI ARRASADO POR UMA SÉRIE DE ESTRANHOS ACONTECIMENTOS!
ORA... AQUÊLE MEXERIQUEIRO SEM ESCRÚPULOS! DEIXE-ME VER ISSO!
VOU PROCESSÁ-LO POR ISTO! VOU...
MICKEY! SEU CINTRA! HÁ UMA PORÇÃO DE GENTE AÍ FORA!
FON! FON!

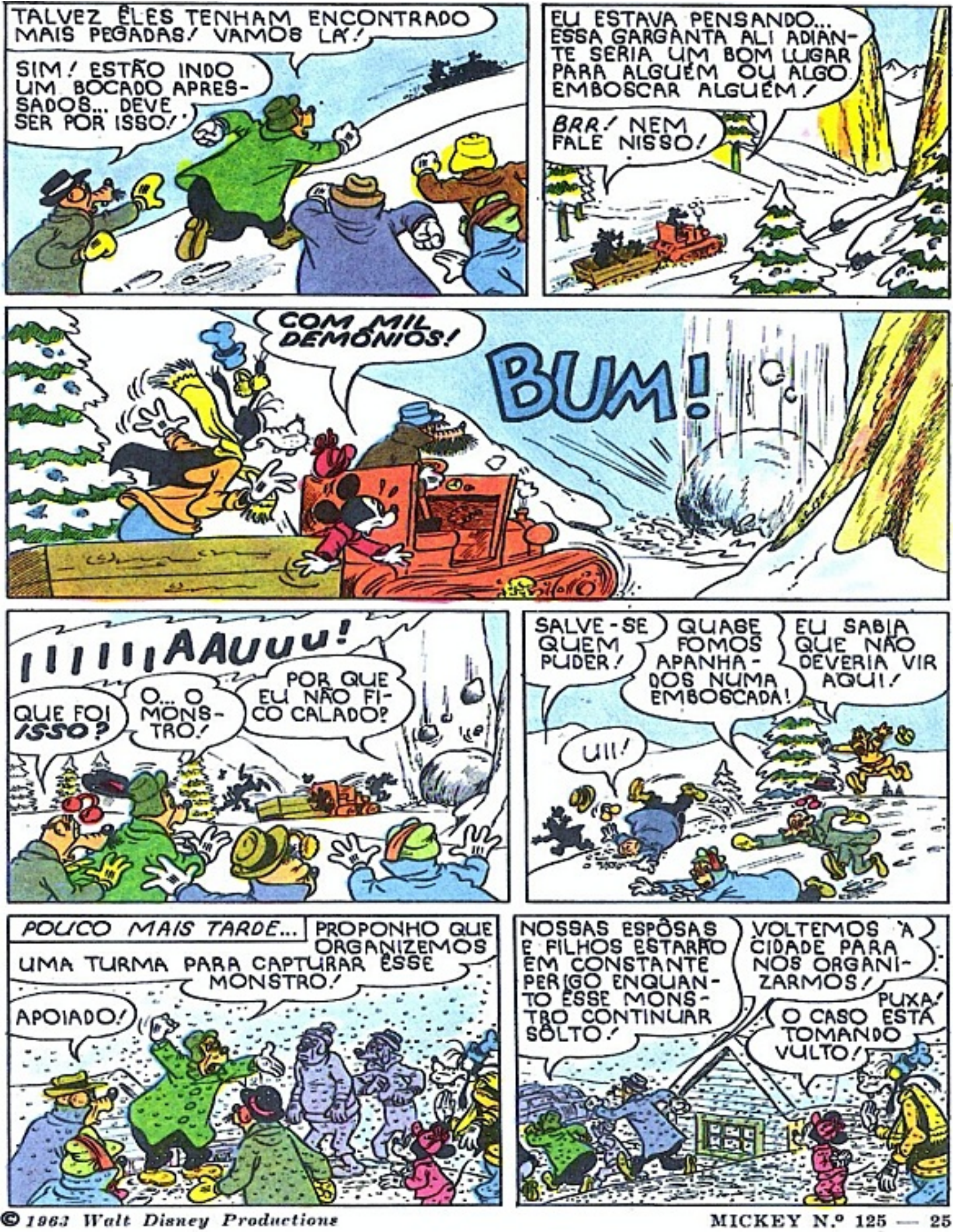
© 1963 Walt Disney Productions


FON!
FON!
FON!
FON!
ONDE ESTÁ O MONSTRO?
ÊLE É MESMO ABOMINÁVEL?
COMO É O ASPECTO DÊLE?
OUVI DIZER QUE ÊLE TEM TRÊS METROS DE ALTURA, PARECENDO UM MISTO DE GORILA E ELEFANTE!
COM MIL CARACÓIS! COMO OS BOATOS CORREM RÁPIDO!
ESCUTE, PESSOAL! NÓS NÃO VIMOS MONSTRO ALGUM! TUDO QUE VIMOS FORAM ALGUNS RASTROS ESTRANHOS! O JORNAL FANTASIOU A HISTÓRIA!
ENTÃO VOCÊS VIRAM RASTROS?
SIM! ACHAMOS PEGADAS ESTRANHAS NO ALTO DAQUELE MORRO!
ÊPA! O TELEFONE!
TRRIIN!
VAMOS LÁ, PESSOAL!
QUAL MORRO DISSE ÊLE?
AQUÊLE ALI!
NÃO! ÊSTE AQUI!
ESTOU PERDENDO O CONTRÔLE DO CASO E TUDO É MINHA CULPA!
SE EU NÃO TIVESSE FALADO NO TELEFONE COM O DELEGADO CINTRA, NINGUÉM SABERIA DE NADA!
VOCÊ NÃO PODERIA SABER QUE HAVIA OUTRAS PESSOAS OUVINDO A CONVERSA TELEFÔNICA!
MAS, NO FUNDO, FOI BOM! A AGÊNCIA DA CIDADE INFORMOU QUE AS RESERVAS DE QUARTOS PARA O FESTIVAL SE ESTÃO ESGOTANDO RAPIDAMENTE! NÃO ENTENDO ISSO!
E O SENHOR PENSAVA QUE O PÚBLICO SERIA AFUGENTADO!
ACHO QUE SUBESTIMEI A CURIOSIDADE DESSA GENTE!
BEM, SE ALGUÉM TENCIONA ARRUINAR SEU HOTEL, O TIRO SAIU PELA CULATRA!
BAM!

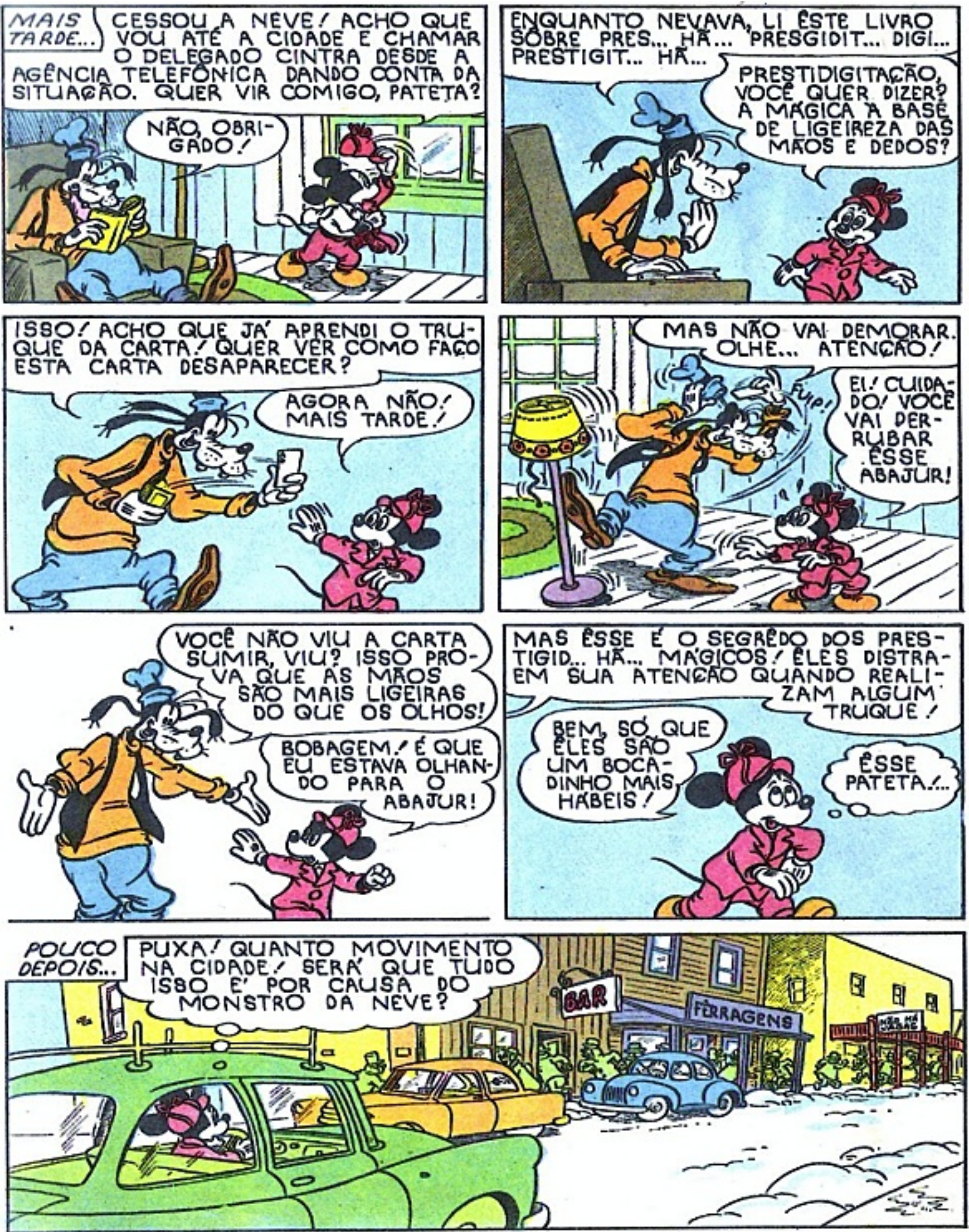
© 1961 Walt Disney Productions

PÓU! BLAM! BAM!
QUÊ...?
UAI!
AH! (UFA!) É DUDU, SEU EMPREGADO, ESQUENTANDO O MOTOR DO TRATOR PARA NEVE! PARECE QUE VAI BUSCAR MAIS LENHA!
POP! TUP! BAM!
PÔXA! COMO ÊLE TEM A CORAGEM DE IR LÁ DEPOIS QUE O MONSTRO O GOLPEOU NA CABEÇA ONTEM?
ÊLE ESTÁ SE ARRISCANDO MUITO!
VAMOS PEGAR NOSSOS CHAPÉUS, PATETA! ACHO MELHOR IRMOS JUNTO PARA O CASO DE ACONTECER ALGO!
ESTÁ BEM!
BOA IDÉIA!
POUCO DEPOIS...
PUXA! DUDU ESTÁ FAZENDO ESTA MÁQUINA DAR TUDO!
VRRUM!
OLHE! LÁ ESTÃO ALGUNS DOS HOMENS QUE VIERAM VER AS PEGADAS DO MONSTRO!
SERÁ QUE ACHARAM ALGUMA?
EI! ACHARAM ALGUMA PEGADA?
VRRUM!
QUE ESTÁ ÊLE DIZENDO? NÃO CONSIGO OUVIR BEM POR CAUSA DO RUÍDO DO TRATOR!
ALGO SÔBRE PEGADAS!

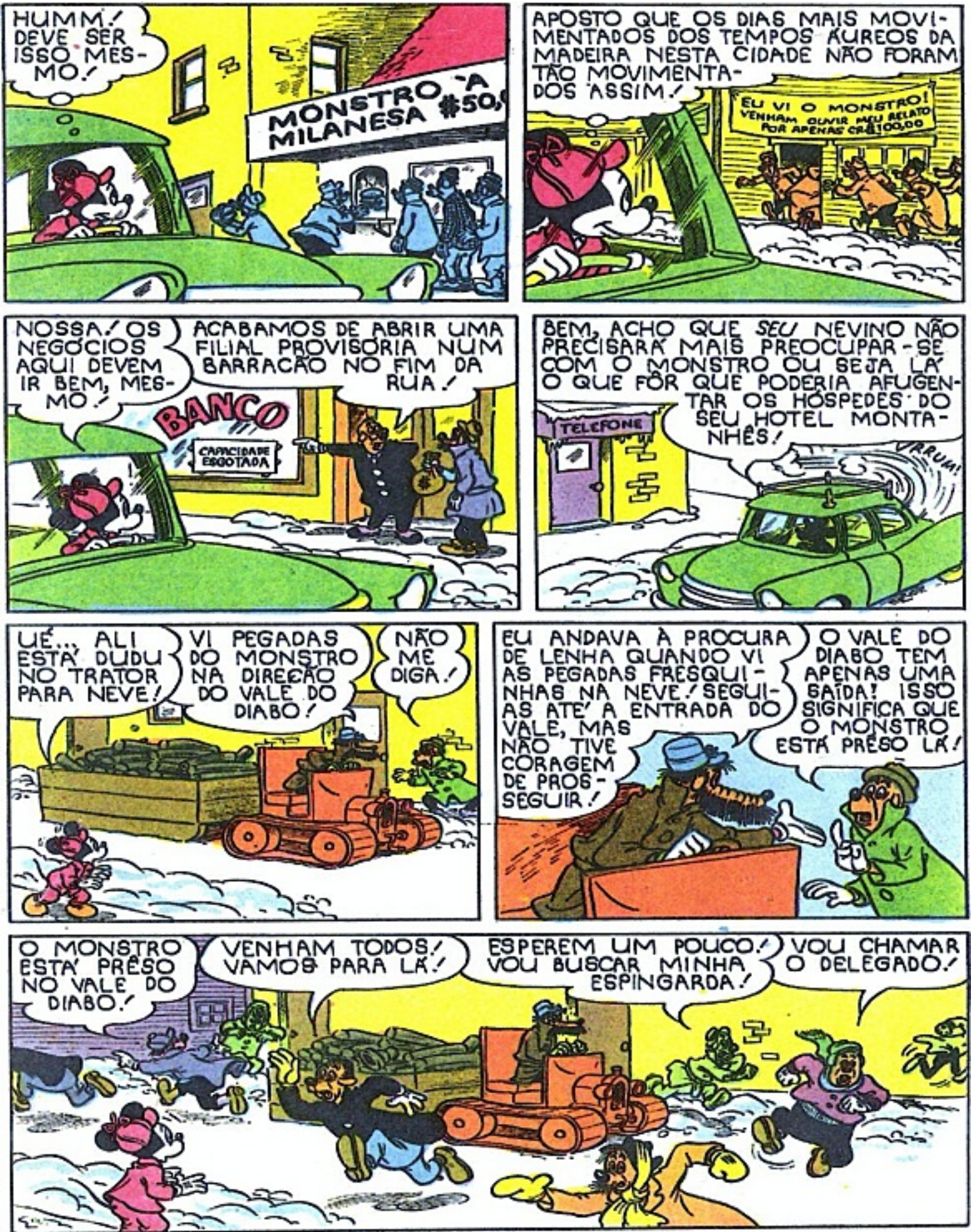
© 1963 Walt Disney Productions


TALVEZ ELES TENHAM ENCONTRADO MAIS PEGADAS! VAMOS LÁ!
SIM! ESTÃO INDO UM BOCADO APRESSADOS... DEVE SER POR ISSO!
EU ESTAVA PENSANDO... ESSA GARGANTA ALI ADIANTE SERIA UM BOM LUGAR PARA ALGUÉM OU ALGO EMBOSCAR ALGUÉM!
BRR! NEM FALE NISSO!
COM MIL DEMÔNIOS!
BUM!
!!!!!!AAUUU!
QUE FOI ISSO?
O... O MÔNSTRO!
POR QUE EU NÃO FICO CALADO?
SALVE-SE QUEM PUDER!
QUASE FOMOS APANHADOS NUMA EMBOSCADA!
EU SABIA QUE NÃO DEVERIA VIR AQUI!
UII!
POUCO MAIS TARDE...
PROPONHO QUE ORGANIZEMOS UMA TURMA PARA CAPTURAR ESSE MONSTRO!
APOIADO!
NOSSAS ESPÔSAS E FILHOS ESTARÃO EM CONSTANTE PERIGO ENQUANTO ESSE MONSTRO CONTINUAR SÔLTO!
VOLTEMOS À CIDADE PARA NOS ORGANIZARMOS!
PUXA! O CASO ESTÁ TOMANDO VULTO!

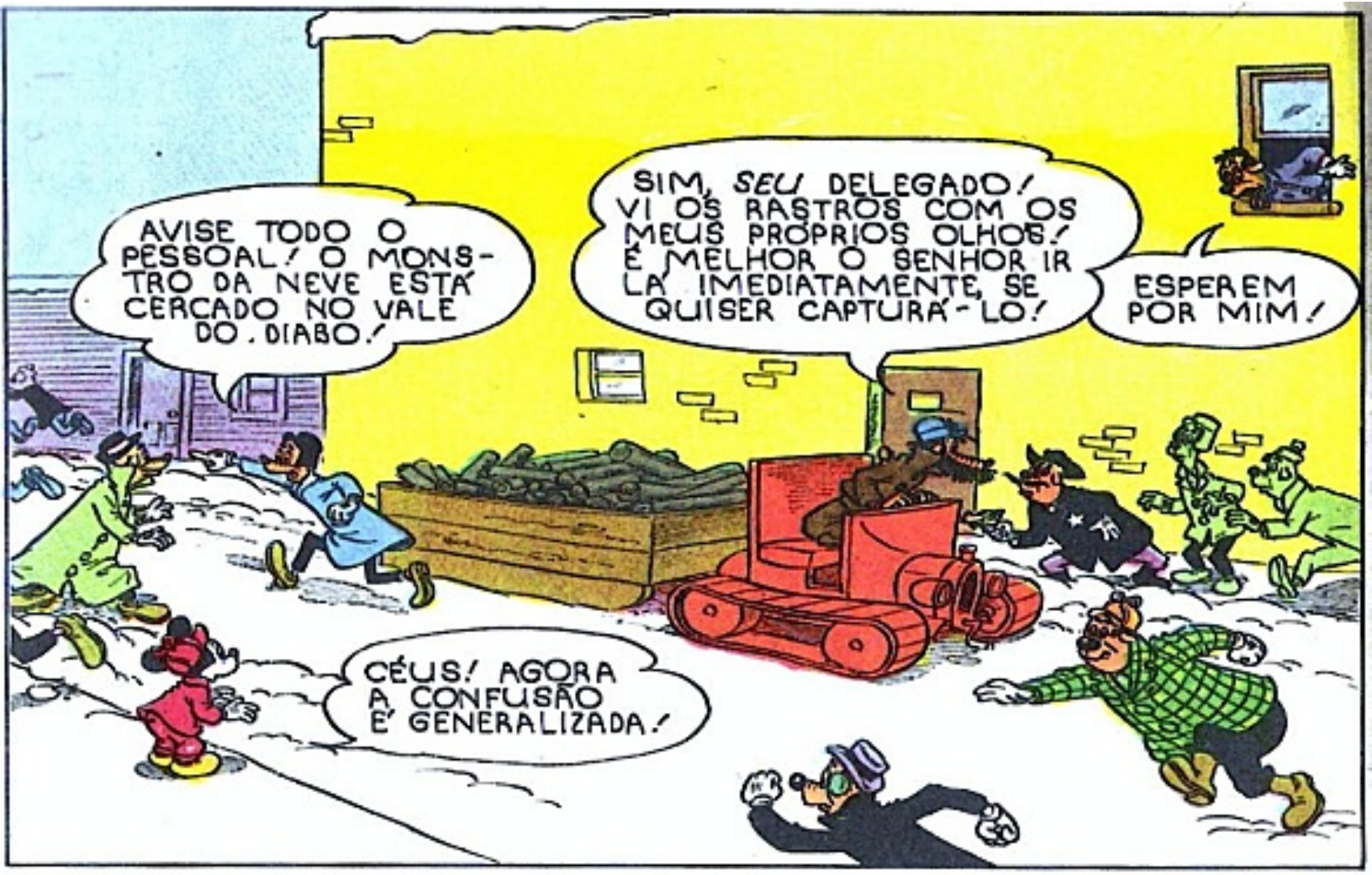
© 1963 Walt Disney Productions


MAIS TARDE...
CESSOU A NEVE! ACHO QUE VOU ATÉ A CIDADE E CHAMAR O DELEGADO CINTRA DESDE A AGÊNCIA TELEFÔNICA DANDO CONTA DA SITUAÇÃO. QUER VIR COMIGO, PATETA?
NÃO, OBRIGADO!
ENQUANTO NEVAVA, LI ÊSTE LIVRO SÔBRE PRES... HÃ... PRESGIDIT... DIGI... PRESTIGIT... HÃ...
PRESTIDIGITAÇÃO, VOCÊ QUER DIZER? A MÁGICA À BASE DE LIGEIREZA DAS MÃOS E DEDOS?
ISSO! ACHO QUE JÁ APRENDI O TRUQUE DA CARTA! QUER VÊR COMO FAÇO ESTA CARTA DESAPARECER?
AGORA NÃO! MAIS TARDE!
MAS NÃO VAI DEMORAR. OLHE... ATENÇÃO!
FUP!
EI! CUIDADO! VOCÊ VAI DERRUBAR ÊSSE ABAJUR!
VOCÊ NÃO VIU A CARTA SUMIR, VIU? ISSO PROVA QUE AS MÃOS SÃO MAIS LIGEIRAS DO QUE OS OLHOS!
BOBAGEM! É QUE EU ESTAVA OLHANDO PARA O ABAJUR!
MAS ÊSSE É O SEGRÊDO DOS PRESTIGID... HÃ... MÁGICOS! ÊLES DISTRAEM SUA ATENÇÃO QUANDO REALIZAM ALGUM TRUQUE!
BEM, SÓ QUE ÊLES SÃO UM BOCADINHO MAIS HÁBEIS!
ÊSSE PATETA...
POUCO DEPOIS...
PUXA! QUANTO MOVIMENTO NA CIDADE! SERÁ QUE TUDO ISSO É POR CAUSA DO MONSTRO DA NEVE?
BAR
FERRAGENS

© 1963 Walt Disney Productions


HUMM! DEVE SER ISSO MESMO!
MONSTRO -A MILANESA #50,
APOSTO QUE OS DIAS MAIS MOVIMENTADOS DOS TEMPOS ÁUREOS DA MADEIRA NESTA CIDADE NÃO FORAM TÃO MOVIMENTADOS ASSIM!
EU VI O MONSTRO! VENHAM OUVIR MEU RELATO POR APENAS CR$100,00
NOSSA! OS NEGÓCIOS AQUI DEVEM IR BEM, MESMO!
ACABAMOS DE ABRIR UMA FILIAL PROVISÓRIA NUM BARRACÃO NO FIM DA RUA!
BANCO
CAPACIDADE ESGOTADA
BEM, ACHO QUE SEU NEVINO NÃO PRECISARÁ MAIS PREOCUPAR-SE COM O MONSTRO OU SEJA LÁ O QUE FÔR QUE PODERIA AFUGENTAR OS HÓSPEDES DO SEU HOTEL MONTANHÊS!
TELEFONE
VRRUM!
UÉ... ALI ESTÁ DUDU NO TRATOR PARA NEVE!
VI PEGADAS DO MONSTRO NA DIREÇÃO DO VALE DO DIABO!
NÃO ME DIGA!
EU ANDAVA À PROCURA DE LENHA QUANDO VI AS PEGADAS FRESQUINHAS NA NEVE! SEGUI-AS ATÉ A ENTRADA DO VALE, MAS NÃO TIVE CORAGEM DE PROSSEGUIR!
O VALE DO DIABO TEM APENAS UMA SAÍDA! ISSO SIGNIFICA QUE O MONSTRO ESTÁ PRÊSO LÁ!
O MONSTRO ESTÁ PRÊSO NO VALE DO DIABO!
VENHAM TODOS! VAMOS PARA LÁ!
ESPEREM UM POUCO! VOU BUSCAR MINHA ESPINGARDA!
VOU CHAMAR O DELEGADO!

© 1963 Walt Disney Productions


AVISE TODO O PESSOAL! O MONSTRO DA NEVE ESTÁ CERCADO NO VALE DO DIABO!
SIM, *SEU* DELEGADO! VI OS RASTROS COM OS MEUS PRÓPRIOS OLHOS! É MELHOR O SENHOR IR LÁ IMEDIATAMENTE, SE QUISER CAPTURÁ-LO!
ESPEREM POR MIM!
CÉUS! AGORA A CONFUSÃO É GENERALIZADA!

EI, DUDU, VOCÊ ACHA MESMO QUE O MONSTRO ESTÁ CERCADO?
HEIN? AH... OLÁ, MICKEY... SIM, ESTÁ CERCADO, SIM! NÃO HÁ OUTRAS SAÍDAS NO VALE DO DIABO, QUE É LIMITADO POR ALTOS PAREDÕES ROCHOSOS!

QUERO IR LÁ, TAMBÉM! IA FAZER UM CHAMADO TELEFÔNICO, MAS ISSO PODE FICAR PARA DEPOIS!
IREI EM SEGUIDA! ANTES PRECISO DAR UNS RECADOS AQUI NA CIDADE!

FON! FON!
PAPAGAIO! É MELHOR EU VOLTAR PARA O HOTEL DO *SEU* NEVINO ENQUANTO POSSO! LOGO A ESTRADA ESTARÁ ENTUPIDA DE CARROS!
HOTEL
MONSTROS A MILANESA
PIII! PIII!

© 1963 Walt Disney Productions

POUCO DEPOIS...
EI MICKEY! TENHO OUTRA MÁGICA PARA LHE MOSTRAR! FAREI ESTA BOLINHA DESAPARECER!
AGORA NÃO! VENHA! DUDU DIZ QUE O MONSTRO ESTÁ NO VALE DO DIABO!
UÉ... ÊSSE LUGAR FICA LOGO DEPOIS DO CAMPO DE MADEIRA!
DEPOIS QUE DUDU CONTOU ESSA HISTÓRIA, TODO O PESSOAL DA CIDADE SAIU! O LUGAR ESTÁ PRATICAMENTE DESERTO!
NÃO SEI POR QUE ELE NÃO ME AVISOU!
PIII! PIII! FON! FON!
CÉUS! VEJAM QUE MULTIDÃO! MAS CADÊ O DUDU E O TRATOR?
ELE DISSE QUE IA DAR UNS RECADOS NA CIDADE, A MANDO DO SENHOR! MAS VAMOS ANDANDO, TAMBÉM!
E' ESTRANHO! NÃO MANDEI O DUDU DAR RECADO ALGUM! BEM, VAMOS CORTAR CAMINHO PARA O CAMPO DE MADEIRA, SEGUINDO A TRILHA DO TRATOR! NA TRILHA A NEVE NÃO E' FÔFA E PODEMOS CAMINHAR MELHOR!
ENTRETANTO, NA CIDADE...
PRONTO, HOMENS! PODEM SAIR!
(UFA!) JÁ NÃO ERA SEM TEMPO! TODOS SE FORAM?
ACHO QUE SIM! UM OU OUTRO QUE TENHAM FICADO NÃO NOS ATRAPALHARÃO!
NO MONTE NEVASCA...
CHEGAMOS ANTES DA MULTIDÃO! LÁ ESTÁ O CAMPO DE MADEIRA!

© 1963 Walt Disney Productions

PARECE QUE O LUGAR É HABITADO! HÁ PEGADAS POR TODA PARTE!
AH... É QUE DUDU VEM ATÉ AQUI BUSCAR LENHA. TAMBÉM, ÀS VÊZES, ALGUNS CAÇADORES PERNOITAM NESSES CASEBRES!
ÊPA! DUDU TINHA RAZÃO! EIS AS PEGADAS DO MONSTRO!
PUXA!
VÃO PARA O VALE DO DIABO, SIM! E COMO NÃO HÁ PEGADAS EM SENTIDO CONTRÁRIO, O MONSTRO AINDA DEVE ESTAR LÁ!
HÃ... N-NÓS... NÃO VAMOS ENTRAR LÁ, VAMOS?
NÃO! VAMOS ESPERAR O PESSOAL!
CONTINUO INTRIGADO COM DUDU! ÊLE AGIU ESTRANHAMENTE HOJE!
DE FATO, AGORA, QUE O SENHOR FALOU NISSO, TEM ACONTECIDO UMA SÉRIE DE COISAS ESTRANHAS COM DUDU! O SENHOR DISSE QUE ÊLE TINHA SONO LEVE, MAS NÃO ACORDOU DURANTE A ALGAZARRA QUE OS ÍNDIOS PROMOVERAM ONTEM PELA MANHÃ!
E ONTEM, QUANDO FOMOS COM ÊLE BUSCAR LENHA E A PEDRA ENORME CAIU DO PENHASCO, ÊLE DIMINUIU A MARCHA DO TRATOR SEM MOTIVO JUSTIFICÁVEL... COMO SE ESPERASSE A PEDRA CAIR!
M-MAS QUE PODERIA ESTAR PLANEJANDO, ENTÃO?
SE ÊSSE MONSTRO É TRUQUE DÊLE, CERTAMENTE ESTÁ AJUDANDO A CIDADE E MEU HOTEL COM MAGNÍFICA PUBLICIDADE! QUE LUCRARÁ ÊLE COM ISSO PESSOALMENTE?
NÃO SEI!

© 1963 Walt Disney Productions

MAS É CLARO QUE, SE O HOTEL PROSPERASSE, A SITUAÇÃO DÊLE COMO EMPREGADO FICARIA MELHOR, MAIS SEGURA!

ÊLE PODERIA ARRANJAR OUTRO EMPREGO AQUI POR PERTO!

MICKEY, ENQUANTO ESPERAMOS O PESSOAL, NÃO POSSO MOSTRAR-LHE O TRUQUE DA BOLINHA?

ESTÁ BEM, MAS DESTA VEZ VOCÊ TERÁ QUE FAZER ALGO MAIS HÁBIL PARA ME DISTRAIR A ATENÇÃO!

DISTRAIR SUA ATENÇÃO?

É UMA VELHA TÉCNICA DE PRESTIDIGITADOR. CONSISTE EM DESVIAR A ATENÇÃO DO PÚBLICO PARA ALGO PARA QUE NINGUÉM VEJA SEUS TRUQUES!

NO HOTEL, PATETA FÊZ QUE IA DERRUBAR UM ABAJUR E ASSIM EU NÃO VI COMO ÊLE FÊZ UMA CARTA DESAPARECER!

EI! ESPEREM AÍ!

SIM! PODE SER! É UMA IDÉIA UM TANTO LOUCA, MAS TALVEZ DÊ CERTO! TEMOS QUE IR À CIDADE, E JÁ!

A CIDADE? POR QUÊ?

EXPLICAREI MAIS TARDE, POIS, SE EU ESTIVER ENGANADO, PARECEREI UM IDIOTA! E AGORA, QUAL É O CAMINHO MAIS RÁPIDO E CURTO PARA A CIDADE?

NAQUELE CASEBRE LÁ NO ALTO TENHO UM TOBOGÃ! NÊLE DESLIZAREMOS ATÉ A CIDADE NUM MINUTO!

POUCO DEPOIS...

JÁ QUE HÁ LUGAR PARA MIM, EU VOU TAMBÉM!

EU TAMBÉM!

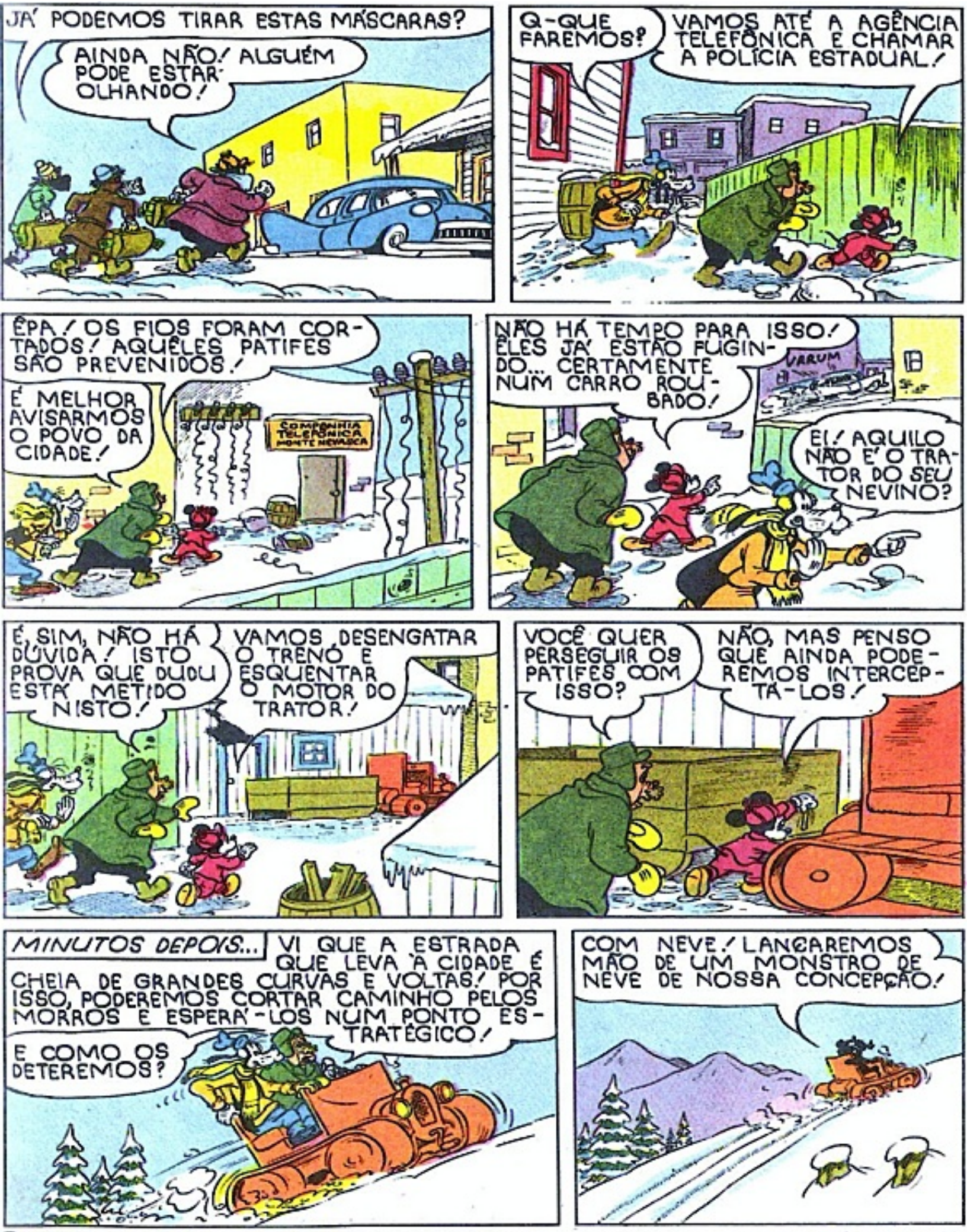
PODE EMPURRAR, PATETA!

© 1963 Walt Disney Productions

TENDO TODOS OS MORADORES DA CIDADE IDO À PROCURA DO TAL MONSTRO, AQUELES LADRÕES ESTÃO CARREGANDO O QUE BEM ENTENDEM! PRECISAMOS DETÊ-LOS!

APANHAMOS TODO O DINHEIRO E JÓIAS DA CIDADE, INCLUSIVE O QUE HAVIA NA FILIAL DO BANCO, NO VELHO BARRACÃO!
ÓTIMO! JÁ PODEMOS DAR O FORA!

© 1963 Walt Disney Productions


JÁ PODEMOS TIRAR ESTAS MÁSCARAS?
AINDA NÃO! ALGUÉM PODE ESTAR OLHANDO!
Q-QUE FAREMOS?
VAMOS ATÉ A AGÊNCIA TELEFÔNICA E CHAMAR A POLÍCIA ESTADUAL!
ÊPA! OS FIOS FORAM CORTADOS! AQUÊLES PATIFES SÃO PREVENIDOS!
É MELHOR AVISARMOS O POVO DA CIDADE!
COMPANHIA TELEFÔNICA MONTE NEVADA
NÃO HÁ TEMPO PARA ISSO! ÊLES JÁ ESTÃO FUGINDO... CERTAMENTE NUM CARRO ROUBADO!
VARUM
EI! AQUILO NÃO É O TRATOR DO SEU NEVINO?
É, SIM, NÃO HÁ DÚVIDA! ISTO PROVA QUE DUDU ESTÁ METIDO NISTO!
VAMOS DESENGATAR O TRENÓ E ESQUENTAR O MOTOR DO TRATOR!
VOCÊ QUER PERSEGUIR OS PATIFES COM ISSO?
NÃO, MAS PENSO QUE AINDA PODEREMOS INTERCEPTÁ-LOS!
MINUTOS DEPOIS...
VI QUE A ESTRADA QUE LEVA À CIDADE É CHEIA DE GRANDES CURVAS E VOLTAS! POR ISSO, PODEREMOS CORTAR CAMINHO PELOS MORROS E ESPERÁ-LOS NUM PONTO ESTRATÉGICO!
E COMO OS DETEREMOS?
COM NEVE! LANÇAREMOS MÃO DE UM MONSTRO DE NEVE DE NOSSA CONCEPÇÃO!

© 1963 Walt Disney Productions

POUCO MAIS TARDE...

HUÁ, HUÁ! ESTE É O PLANO MAIS ARGUTO QUE JÁ EXECUTEI! DEU UM BOCADO DE TRABALHO, MAS VALEU A PENA! COM O DINHEIRO QUE TEMOS, PODEMOS APOSENTAR-NOS!

DE ACÔRDO! EH, EH!

O MELHOR DE TUDO É QUE AQUELE RATO DANADO CAIU NO CONTO DO MONSTRO, JUNTO COM TODO O PESSOAL DA CIDADE! ISTO ME DEIXA DUPLAMENTE FELIZ! HUÁ, HUÁ!

J-JOÃO! OLHE!

HEIN?

CRUZES!

?

U-UM MONSTRO!

COM MIL DEMÔNIOS!

CUIDADO!

BLAM!

AAAI!

VUUCH!

© 1963 Walt Disney Productions

ABRA A PORTA, SEU IDIOTA!
NÃO POSSO, CHEFE! A NEVE NÃO O PERMITE!
BEM, POR UNS INSTANTES ELES ESTÃO BEM GUARDADOS!
AINDA BEM QUE ELES CHEGARAM EM BOA HORA! O NOSSO MONSTRO NÃO TERIA AGÜENTADO INTEIRO POR MUITO TEMPO!
ZAP!
PLOP!
VAMOS AVISAR A POLÍCIA ESTADUAL. MESMO QUE AQUELES LADRÕES SAIAM DO CARRO, NÃO CONSEGUIRÃO IR MUITO LONGE A PÉ!
MAIS TARDE...
ENCONTRAMOS JOÃO E SEUS COMPARSAS DUROS DE FRIO! ESTAMOS TRATANDO-OS COM AQUECEDORES PARA REANIMÁ-LOS. DEPOIS TEMOS ALGUMAS PERGUNTAS A FAZER-LHES!
SILÊNCIO
DETENTOS DORMINDO
EU QUERO UMAS RESPOSTAS, TAMBÉM!
FAVOR NÃO PERTURBAR
NÃO É PRECISO DIZER QUE O PESSOAL NADA ACHOU NO VALE DO DIABO! AS PEGADAS ACABAVAM LOGO NA ENTRADA! TODOS FICARAM COM CARA DE BÔBO!
MAS AINDA TENHO DÚVIDAS SÔBRE COMO FORAM FEITAS AQUELAS PEGADAS!
VOCÊ É ESPERTO, NÃO É, RATO? POR QUE NÃO DESCOBRE O CASO VOCÊ?
JÁ DESCOBRI! QUANDO ESTIVE NO VELHO CAMPO DE MADEIRA, ONDE ESTAVA SEU ESCONDERIJO, ACHEI ISTO!
QUE É?
UMA NOTA DE COMPRA DE MEIA TONELADA DE GÊLO SÊCO!
QUE PODERIAM ÊLES QUERER FAZER COM GÊLO SÊCO EM PLENO INVERNO?
ERA PARA FAZER AS PEGADAS DO MONSTRO!

© ... Disney Productions

"O GÊLO SÊCO, COM 109° ABAIXO DE ZERO, DERRETE-SE MESMO A BAIXAS TEMPERATURAS. ÊLES RECORTAVAM O GÊLO EM FORMA DE ESTRANHAS PATAS E DISPUNHAM-NAS NA NEVE DURANTE AS NEVASCAS..."

"A NEVE QUE CAÍA APAGAVA OS RASTROS DÊLES. ENQUANTO O GÊLO SÊCO SE DERRETIA, A NEVE ASSENTAVA, FORMANDO AS IMPRESSÕES DAS PATAS DO MONSTRO..."

"UMA GIGANTESCA BOLA DE NEVE ESCORADA POR UM PEDAÇO DE GÊLO ERA COLOCADA NO ALTO DAS MONTANHAS; QUANDO O GÊLO SÊCO SE DERRETIA, A BOLA ROLAVA MISTERIOSAMENTE PELA ENCOSTA."

NÃO ADMIRA QUE TODOS NÓS QUASE ACREDITÁSSEMOS QUE SE TRATAVA DE UM MONSTRO! ERA UM PLANO BEM ENGENDRADO, SEM DÚVIDA!

OBRIGADO PELO ELOGIO!

BEM, PATETA, VAMOS VOLTAR AO HOTEL E PRATICAR UM POUCO DE ESQUI!

HÃ... ACHO QUE VOU FICAR UM POUCO MAIS AQUI!

VAI FICAR? MAS PARA QUÊ?

AH... SABE, GOSTO DE FAZER MEUS TRUQUES DE MÁGICA...

...E FINALMENTE TENHO ALGUÉM PARA ASSISTIR AOS MEUS TRUQUES!

ESSA NÃO! NÃO MERECEMOS UM CASTIGO TÃO GRANDE ASSIM!

OBSERVEM A CARTA, SENHORES!

AH, AH! O PATETA PODERÁ DIZER QUE TINHA UMA ASSISTÊNCIA CATIVA DURANTE SEUS NÚMEROS DE MÁGICA!

Fim

© 1963 Walt Disney Productions

REALIZE SEUS SONHOS

TRIUNFE !

ESTUDANDO EM CASA

Seja Você também um vencedor. Faça um curso por correspondência da DOM BOSCO — ESCOLAS REUNIDAS, a única escola do Brasil que ensina pelo exclusivo

MÉTODO "PROFESSOR EM CASA"

O mais RÁPIDO — FÁCIL — PRÁTICO — EFICIENTE

MADUREZA
GINÁSIO — CLÁSSICO — CIENTÍFICO • Em um ano

DESENHO
Artístico — Publicitário — Arquitetônico — Mecânico

AERONÁUTICA
Preparatório ao Curso de Especialistas da FAB em 5 meses

RÁDIO
O mais rápido dos cursos no gênero.

COMÉRCIO em 1 ano
Secretariado — Correspondente — Taquigrafia etc.

CONTABILIDADE
O mais moderno e completo.

LÍNGUAS
INGLÊS — PORTUGUÊS

CORTE E COSTURA
Todos os segredos da moda em 10 meses.

R. Formosa, 393
Tel. 37-1920

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS

Caixa Postal 7.754
S. Paulo — Brasil

SAETA PUBL.

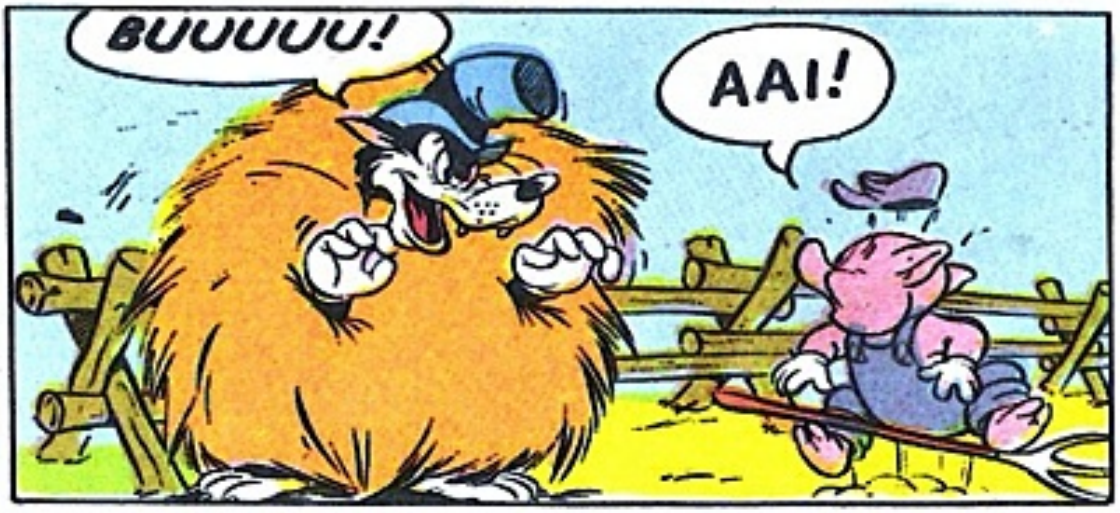
Peço prospecto grátis sôbre o

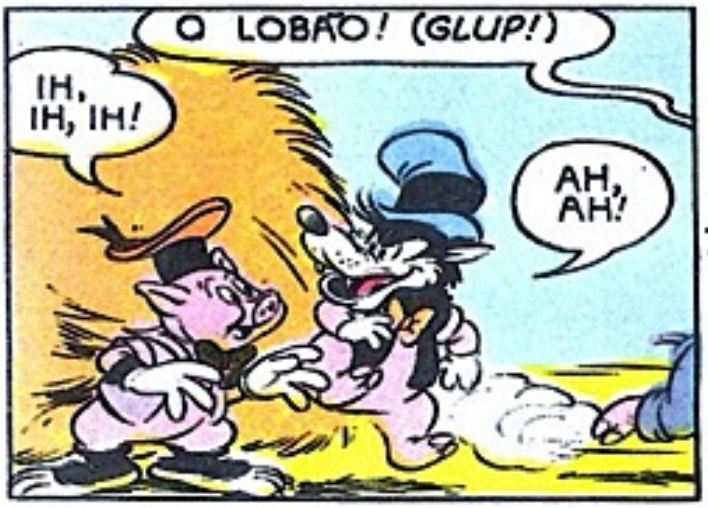
Curso de: _____
Nome: _____
Rua e n.º _____
Cidade: _____ Est. _____

Se quiser ajudar um amigo, envie êste cupão. Curso: _____
Nome: _____
Rua e n.º: _____
Cidade: _____ Est. _____

OS TRÊS PORQUINHOS em Um lobo no céu

Por WALT DISNEY

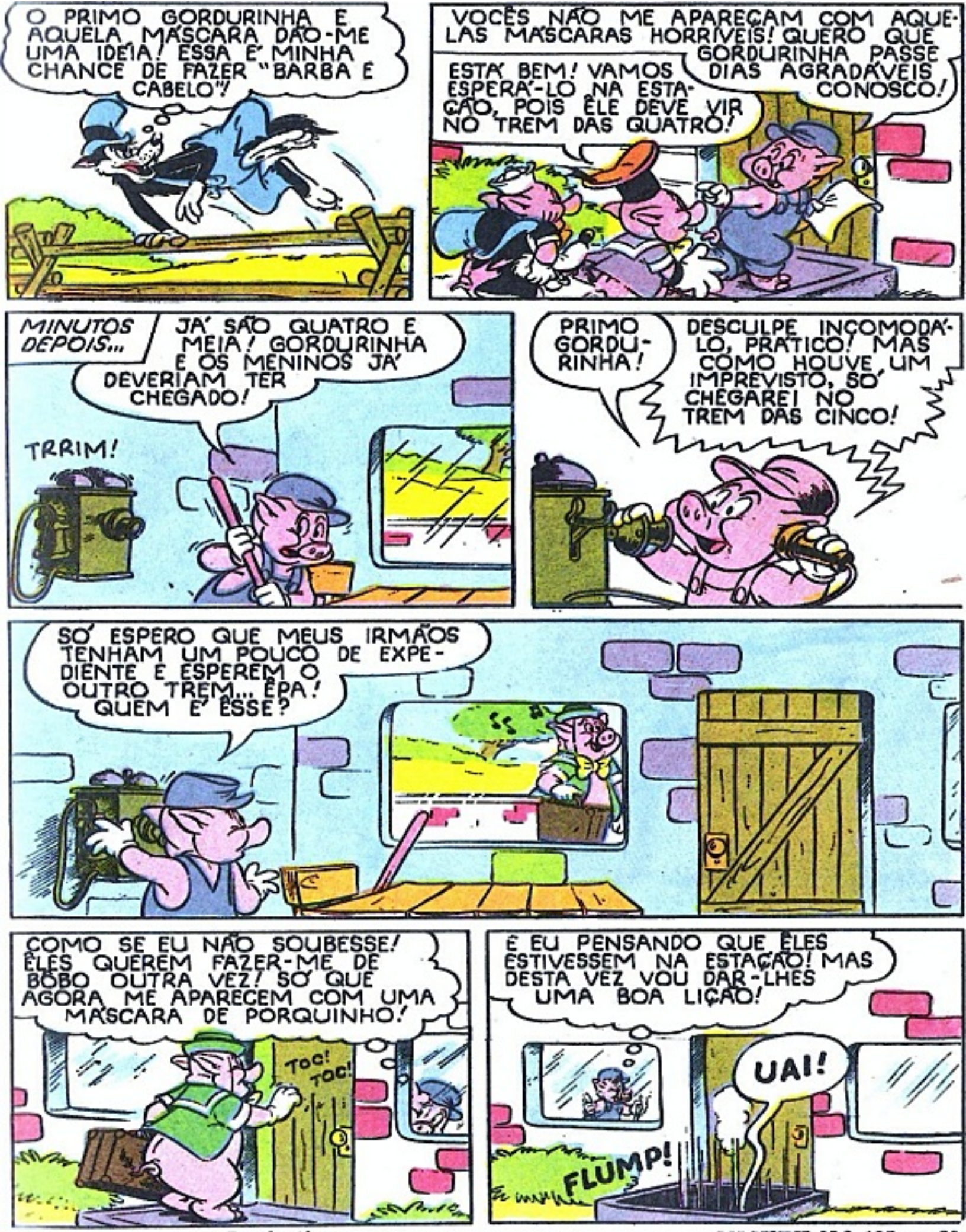




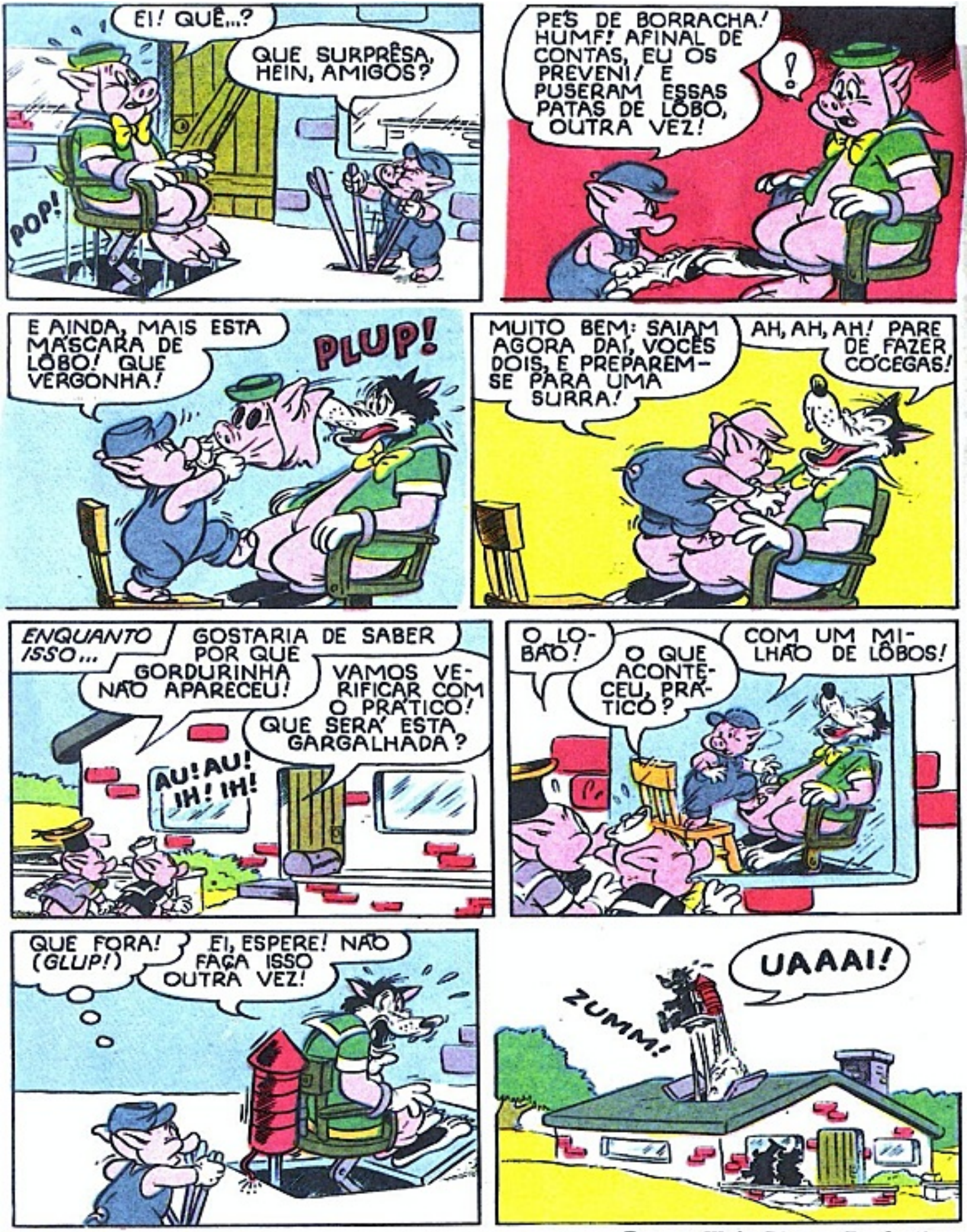
É DO PRIMO GORDURINHA, QUE NÃO VEMOS HÁ ANOS! ELE GOSTARIA DE PASSAR ALGUNS DIAS CONOSCO, MAS ANTES QUER CERTIFICAR-SE DE QUE AQUI É UM LUGAR SEGURO!
RAPAZ, COMO ELE É MEDROSO!

O LOBÃO NÃO NOS TEM AMOLADO, ÚLTIMAMENTE, POR ISSO VOU TELEGRAFAR DIZENDO QUE ELE PODE VIR!
INFORME-O, POIS, DE QUE SUA SUSPEITA CAI POR TERRA!
HUM!

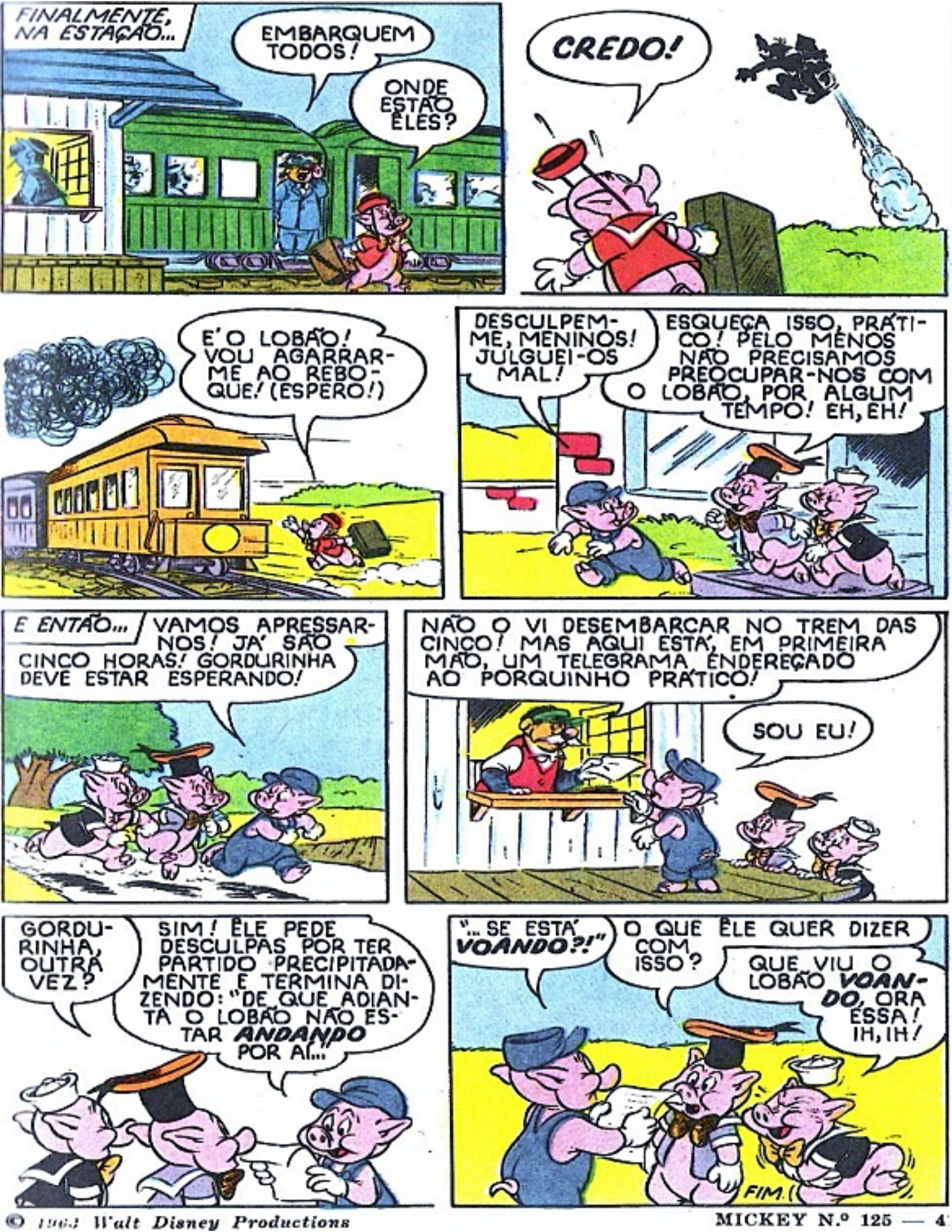
© 1963 Walt Disney Productions


O PRIMO GORDURINHA E AQUELA MÁSCARA DÃO-ME UMA IDÉIA! ESSA É MINHA CHANCE DE FAZER "BARBA E CABELO"!
VOCÊS NÃO ME APAREÇAM COM AQUELAS MÁSCARAS HORRÍVEIS! QUERO QUE GORDURINHA PASSE DIAS AGRADÁVEIS CONOSCO!
ESTÁ BEM! VAMOS ESPERÁ-LO NA ESTAÇÃO, POIS ÊLE DEVE VIR NO TREM DAS QUATRO!
MINUTOS DEPOIS...
JÁ SÃO QUATRO E MEIA! GORDURINHA E OS MENINOS JÁ DEVERIAM TER CHEGADO!
TRRIM!
PRIMO GORDURINHA!
DESCULPE INCOMODÁ-LO, PRÁTICO! MAS COMO HOUVE UM IMPREVISTO, SÓ CHEGAREI NO TREM DAS CINCO!
SÓ ESPERO QUE MEUS IRMÃOS TENHAM UM POUCO DE EXPEDIENTE E ESPEREM O OUTRO TREM... ÊPA! QUEM É ÊSSE?
COMO SE EU NÃO SOUBESSE! ÊLES QUEREM FAZER-ME DE BÔBO OUTRA VEZ! SÓ QUE AGORA ME APARECEM COM UMA MÁSCARA DE PORQUINHO!
TOC! TOC!
É EU PENSANDO QUE ÊLES ESTIVESSEM NA ESTAÇÃO! MAS DESTA VEZ VOU DAR-LHES UMA BOA LIÇÃO!
UAI!
FLUMP!

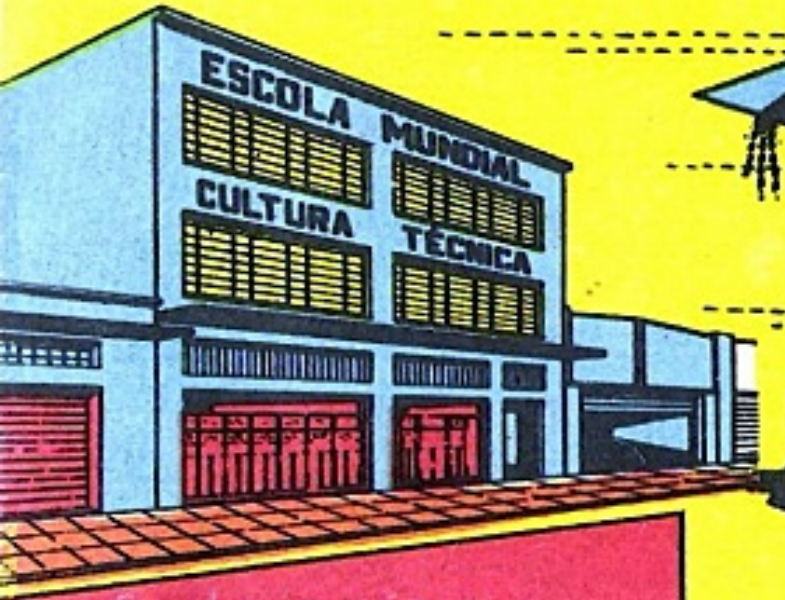
© 1963 Walt Disney Productions


EI! QUÊ...?
QUE SURPRÊSA, HEIN, AMIGOS?
POP!
PÉS DE BORRACHA! HUMF! AFINAL DE CONTAS, EU OS PREVENI! E PUSERAM ESSAS PATAS DE LÔBO, OUTRA VEZ!
!
E AINDA, MAIS ESTA MÁSCARA DE LÔBO! QUE VERGONHA!
PLUP!
MUITO BEM: SAIAM AGORA DAÍ, VOCÊS DOIS, E PREPAREM-SE PARA UMA SURRA!
AH, AH, AH! PARE DE FAZER CÓCEGAS!
ENQUANTO ISSO...
GOSTARIA DE SABER POR QUE GORDURINHA NÃO APARECEU!
VAMOS VERIFICAR COM O PRÁTICO! QUE SERÁ ESTA GARGALHADA?
AU! AU! IH! IH!
O LOBÃO!
O QUE ACONTECEU, PRÁTICO?
COM UM MILHÃO DE LÔBOS!
QUE FORA! (GLUP!)
EI, ESPERE! NÃO FAÇA ISSO OUTRA VEZ!
ZUMM!
UAAAI!

© 1963 Walt Disney Productions


FINALMENTE, NA ESTAÇÃO...
EMBARQUEM TODOS!
ONDE ESTÃO ELES?
CREDO!
E' O LOBÃO! VOU AGARRAR-ME AO REBOQUE! (ESPERO!)
DESCULPEM-ME, MENINOS! JULGUEI-OS MAL!
ESQUEÇA ISSO, PRÁTICO! PELO MENOS NÃO PRECISAMOS PREOCUPAR-NOS COM O LOBÃO, POR ALGUM TEMPO! EH, EH!
E ENTÃO... VAMOS APRESSAR-NOS! JÁ' SÃO CINCO HORAS! GORDURINHA DEVE ESTAR ESPERANDO!
NÃO O VI DESEMBARCAR NO TREM DAS CINCO! MAS AQUI ESTÁ, EM PRIMEIRA MÃO, UM TELEGRAMA ENDEREÇADO AO PORQUINHO PRÁTICO!
SOU EU!
GORDURINHA, OUTRA VEZ?
SIM! ÊLE PEDE DESCULPAS POR TER PARTIDO PRECIPITADAMENTE E TERMINA DIZENDO: "DE QUE ADIANTA O LOBÃO NÃO ESTAR ANDANDO POR AÍ...
"... SE ESTÁ VOANDO?!"
O QUE ÊLE QUER DIZER COM ISSO?
QUE VIU O LOBÃO VOANDO, ORA ÉSSA! IH, IH!
FIM.

© 1963 Walt Disney Productions



GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria
Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETONICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TERMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR, UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS, FERRAMENTAS, DISTINTIVO, CARTEIRA DE ESTUDANTE, MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS, ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS.

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

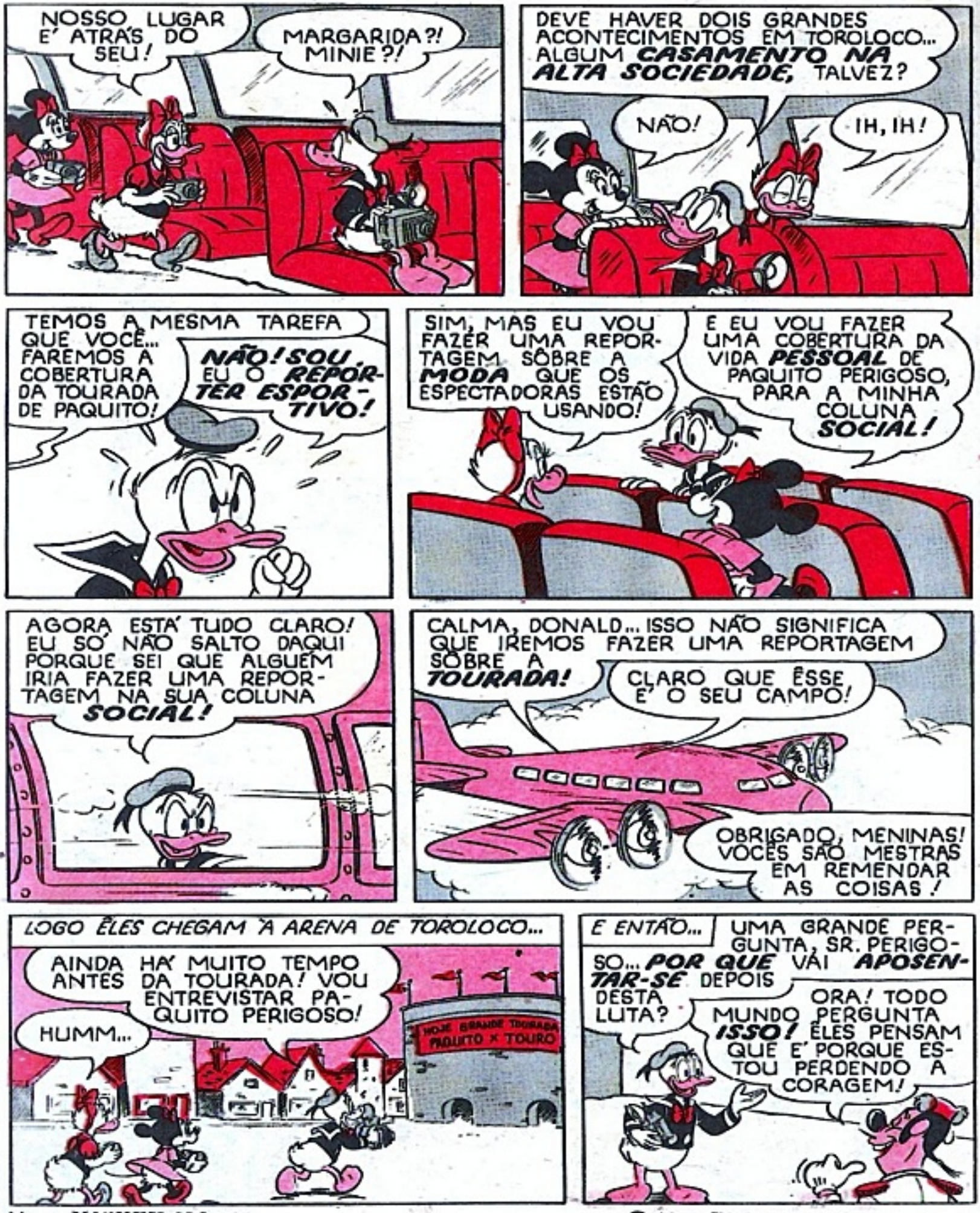
DONALD, MINIE e MARGARIDA em UM TRIO PERFEITO

Por WALT DISNEY

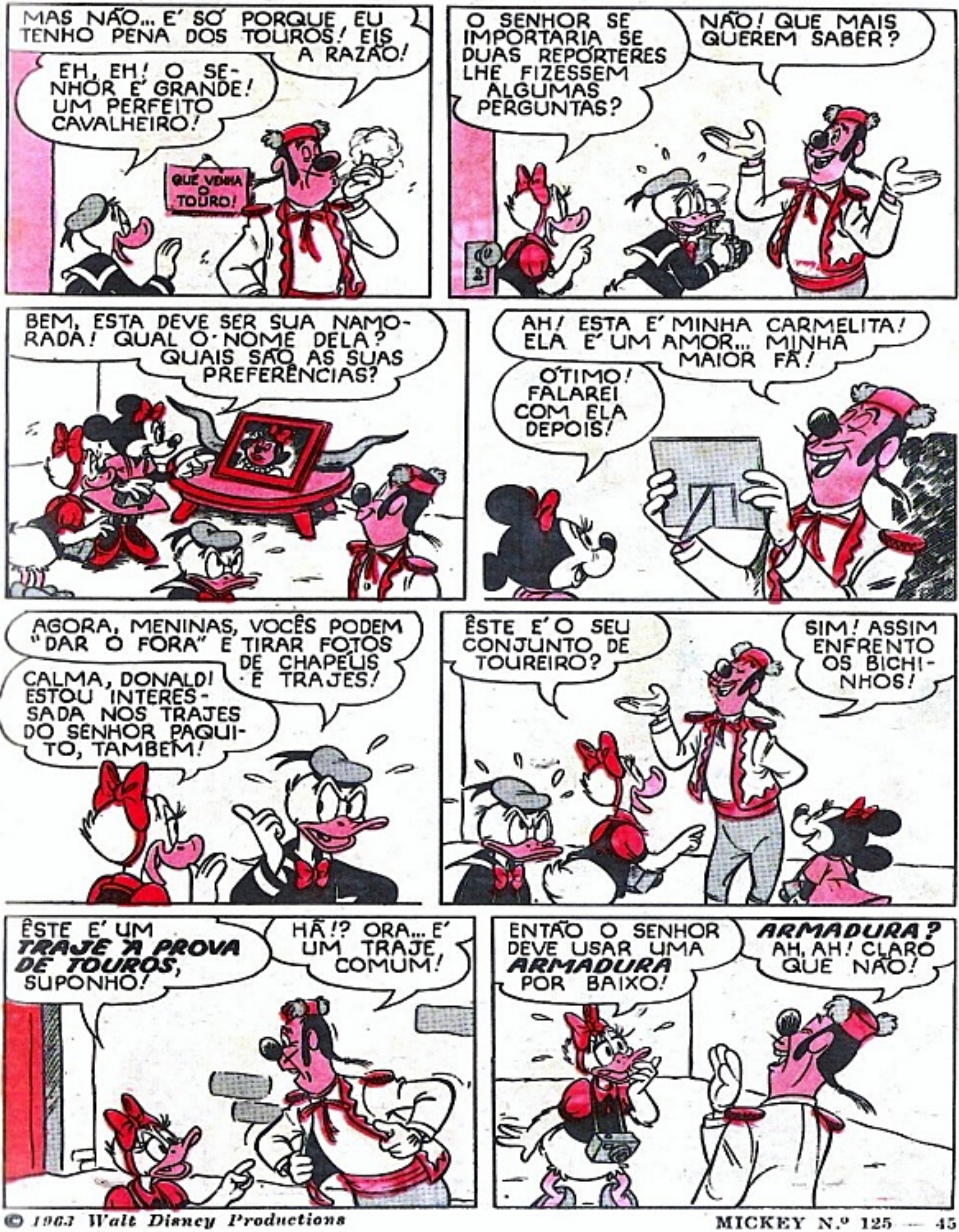
...E A RAINHA DEBUTANTE, QUE USAVA UM VESTIDO DE CETIM, COM CINTURA ALTA E UMA ESTOLA DE PELE ESTAVA UM "ESTOURO"!
ESTOU FAZENDO UMA HISTÓRIA MARAVILHOSA, PARA MINHA COLUNA SOCIAL SÔBRE O ROMANCE DE RUBINHO, FLUFLU E MADAME FRAPÊ!
UFA! COMO É QUE PODE UM REPÓRTER ESPORTIVO, COMO EU, SENTAR-ME AO LADO DESSAS "MATRACAS"?
MODAS
SOCIAIS
ESPORTES

DONALD, VOCÊ VAI ATÉ A CIDADE DE TOROLOCO FAZER A COBERTURA DE UMA TOURADA DE PAQUITO PERIGOSO! ÊLE VAI APOSENTAR-SE, PORTANTO DEVERÁ SER UMA LUTA DAQUELAS!
VIVA! ESTOU LOUCO PARA FAZER UM "FURO"!
DIRETOR

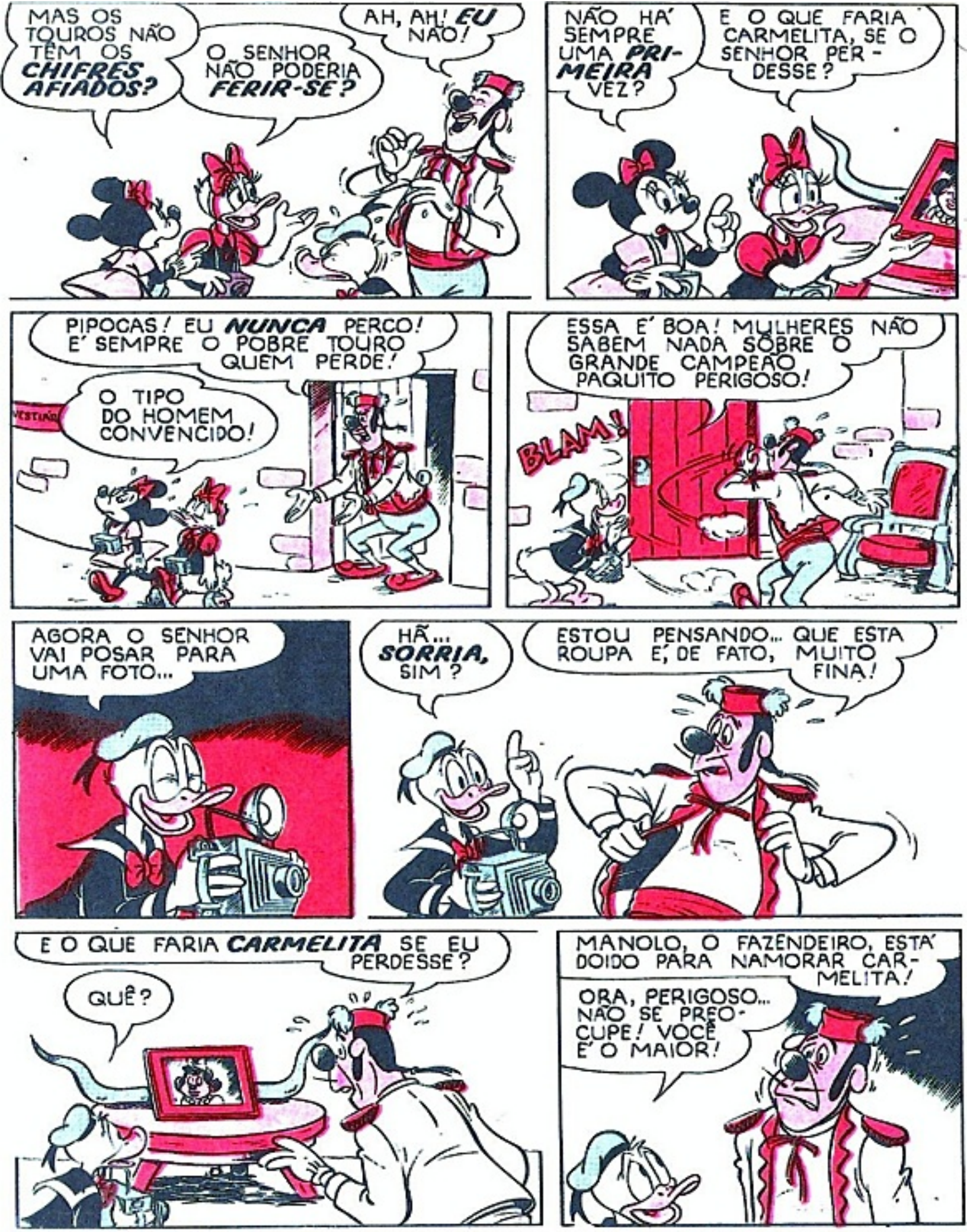
© 1963 Walt Disney Productions


NOSSO LUGAR E' ATRÁS DO SEU!
MARGARIDA?! MINIE?!
DEVE HAVER DOIS GRANDES ACONTECIMENTOS EM TOROLOCO... ALGUM CASAMENTO NA ALTA SOCIEDADE, TALVEZ?
NÃO!
IH, IH!
TEMOS A MESMA TAREFA QUE VOCÊ... FAREMOS A COBERTURA DA TOURADA DE PAQUITO!
NÃO! SOU EU O REPÓRTER ESPORTIVO!
SIM, MAS EU VOU FAZER UMA REPORTAGEM SÔBRE A MODA QUE OS ESPECTADORAS ESTÃO USANDO!
E EU VOU FAZER UMA COBERTURA DA VIDA PESSOAL DE PAQUITO PERIGOSO, PARA A MINHA COLUNA SOCIAL!
AGORA ESTÁ TUDO CLARO! EU SÓ NÃO SALTO DAQUI PORQUE SEI QUE ALGUÉM IRIA FAZER UMA REPORTAGEM NA SUA COLUNA SOCIAL!
CALMA, DONALD... ISSO NÃO SIGNIFICA QUE IREMOS FAZER UMA REPORTAGEM SÔBRE A TOURADA!
CLARO QUE ÊSSE É O SEU CAMPO!
OBRIGADO, MENINAS! VOCÊS SÃO MESTRAS EM REMENDAR AS COISAS!
LOGO ÊLES CHEGAM À ARENA DE TOROLOCO...
AINDA HÁ MUITO TEMPO ANTES DA TOURADA! VOU ENTREVISTAR PAQUITO PERIGOSO!
HUMM...
HOJE GRANDE TOURADA PAQUITO x TOURO
E ENTÃO...
UMA GRANDE PERGUNTA, SR. PERIGOSO... POR QUE VAI APOSENTAR-SE DEPOIS DESTA LUTA?
ORA! TODO MUNDO PERGUNTA ISSO! ÊLES PENSAM QUE É PORQUE ESTOU PERDENDO A CORAGEM!

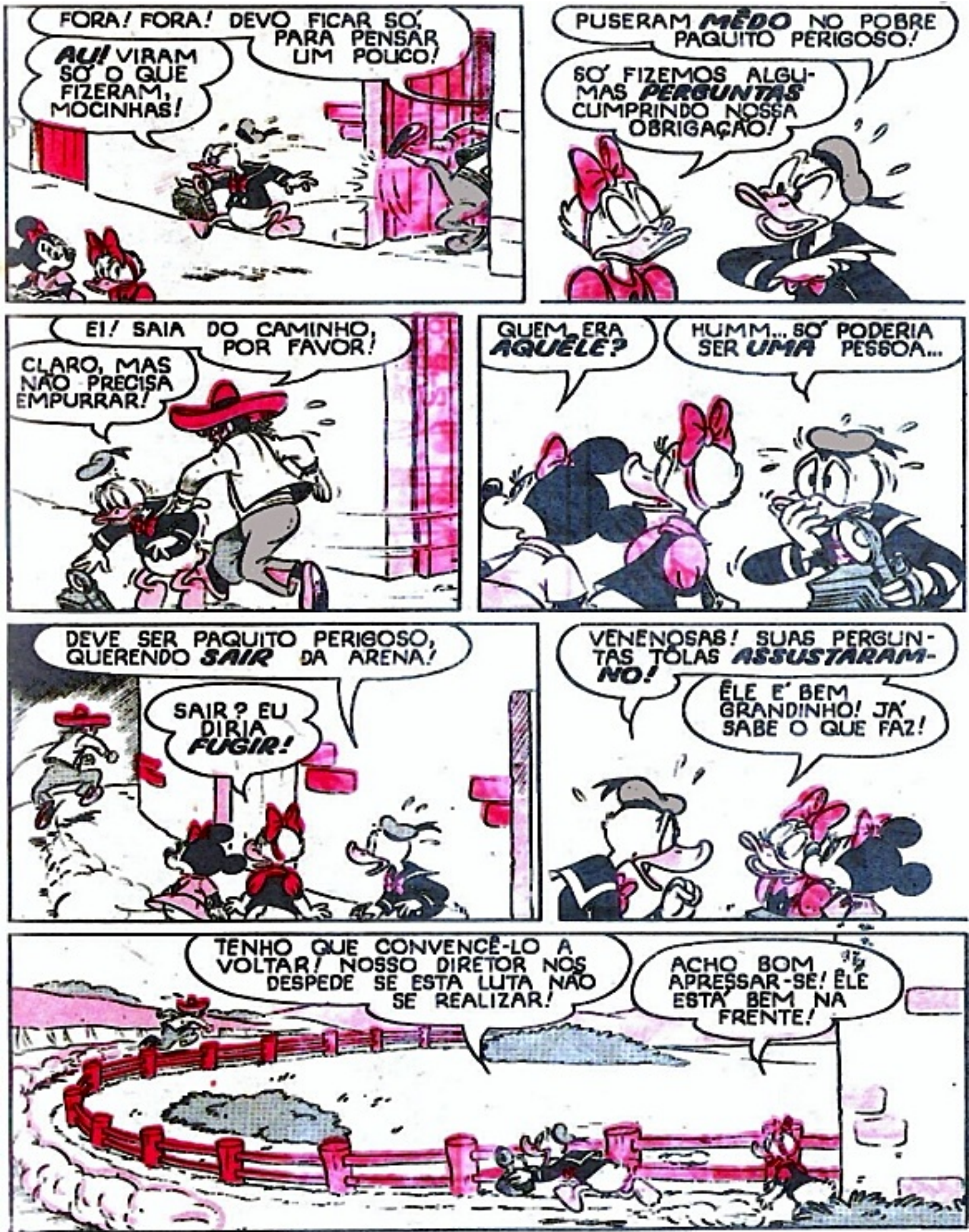
© 1963 Walt Disney Productions


MAS NÃO... E' SÓ PORQUE EU TENHO PENA DOS TOUROS! EIS A RAZÃO!
EH, EH! O SENHOR É GRANDE! UM PERFEITO CAVALHEIRO!
QUE VENHA O TOURO!
O SENHOR SE IMPORTARIA SE DUAS REPÓRTERES LHE FIZESSEM ALGUMAS PERGUNTAS?
NÃO! QUE MAIS QUEREM SABER?
BEM, ESTA DEVE SER SUA NAMORADA! QUAL O NOME DELA? QUAIS SÃO AS SUAS PREFERÊNCIAS?
AH! ESTA É MINHA CARMELITA! ELA É UM AMOR... MINHA MAIOR FÃ!
ÓTIMO! FALAREI COM ELA DEPOIS!
AGORA, MENINAS, VOCÊS PODEM "DAR O FORA" E TIRAR FOTOS DE CHAPÉUS E TRAJES!
CALMA, DONALD! ESTOU INTERESSADA NOS TRAJES DO SENHOR PAQUITO, TAMBÉM!
ÊSTE É O SEU CONJUNTO DE TOUREIRO?
SIM! ASSIM ENFRENTO OS BICHINHOS!
ÊSTE É UM TRAJE À PROVA DE TOUROS, SUPONHO!
HÃ!? ORA... É UM TRAJE COMUM!
ENTÃO O SENHOR DEVE USAR UMA ARMADURA POR BAIXO!
ARMADURA? AH, AH! CLARO QUE NÃO!

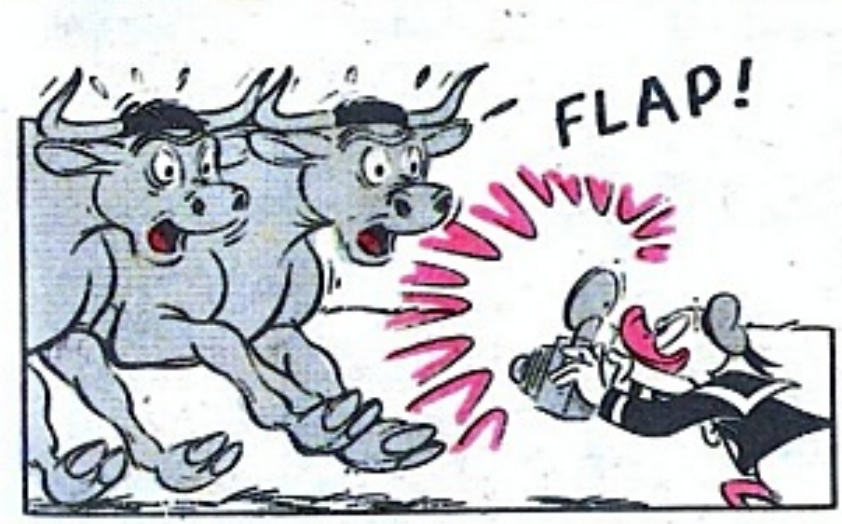
© 1963 Walt Disney Productions


MAS OS TOUROS NÃO TÊM OS CHIFRES AFIADOS?
O SENHOR NÃO PODERIA FERIR-SE?
AH, AH! EU NÃO!
NÃO HÁ SEMPRE UMA PRIMEIRA VEZ?
E O QUE FARIA CARMELITA, SE O SENHOR PERDESSE?
PIPOCAS! EU NUNCA PERCO! É SEMPRE O POBRE TOURO QUEM PERDE!
O TIPO DO HOMEM CONVENCIDO!
ESSA É BOA! MULHERES NÃO SABEM NADA SÔBRE O GRANDE CAMPEÃO PAQUITO PERIGOSO!
BLAM!
AGORA O SENHOR VAI POSAR PARA UMA FOTO...
HÃ... SORRIA, SIM?
ESTOU PENSANDO... QUE ESTA ROUPA É, DE FATO, MUITO FINA!
E O QUE FARIA CARMELITA SE EU PERDESSE?
QUÊ?
MANOLO, O FAZENDEIRO, ESTÁ DOIDO PARA NAMORAR CARMELITA!
ORA, PERIGOSO... NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ É O MAIOR!

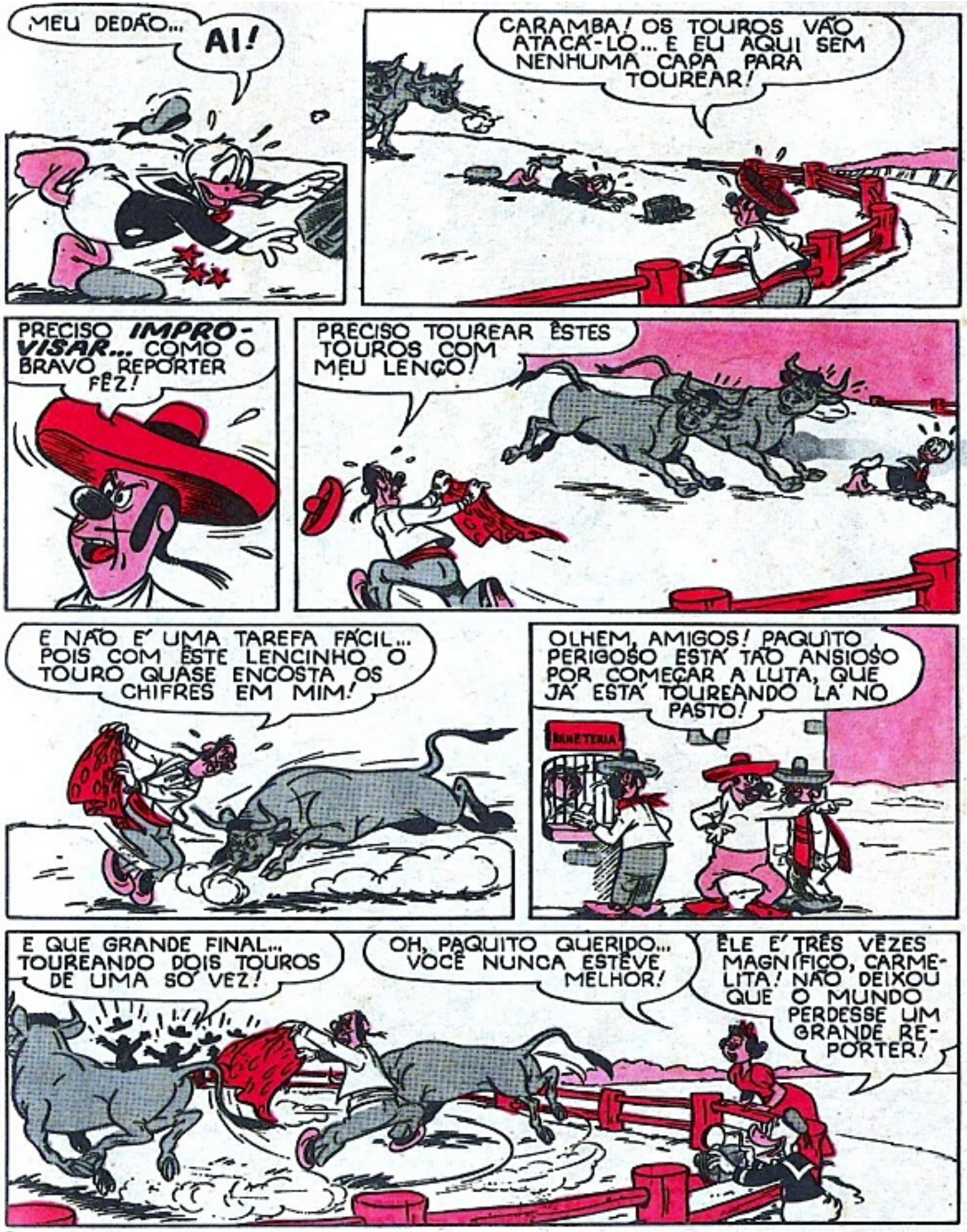
© 1963 Walt Disney Productions


FORA! FORA! DEVO FICAR SÓ, PARA PENSAR UM POUCO!
AU! VIRAM SÓ O QUE FIZERAM, MOCINHAS!
PUSERAM MÊDO NO POBRE PAQUITO PERIGOSO!
SÓ FIZEMOS ALGUMAS PERGUNTAS CUMPRINDO NOSSA OBRIGAÇÃO!
EI! SAIA DO CAMINHO, POR FAVOR!
CLARO, MAS NÃO PRECISA EMPURRAR!
QUEM ERA AQUELE?
HUMM... SÓ PODERIA SER UMA PESSOA...
DEVE SER PAQUITO PERIGOSO, QUERENDO SAIR DA ARENA!
SAIR? EU DIRIA FUGIR!
VENENOSAS! SUAS PERGUNTAS TOLAS ASSUSTARAM-NO!
ÊLE É BEM GRANDINHO! JÁ SABE O QUE FAZ!
TENHO QUE CONVENCÊ-LO A VOLTAR! NOSSO DIRETOR NOS DESPEDE SE ESTA LUTA NÃO SE REALIZAR!
ACHO BOM APRESSAR-SE! ÊLE ESTÁ BEM NA FRENTE!

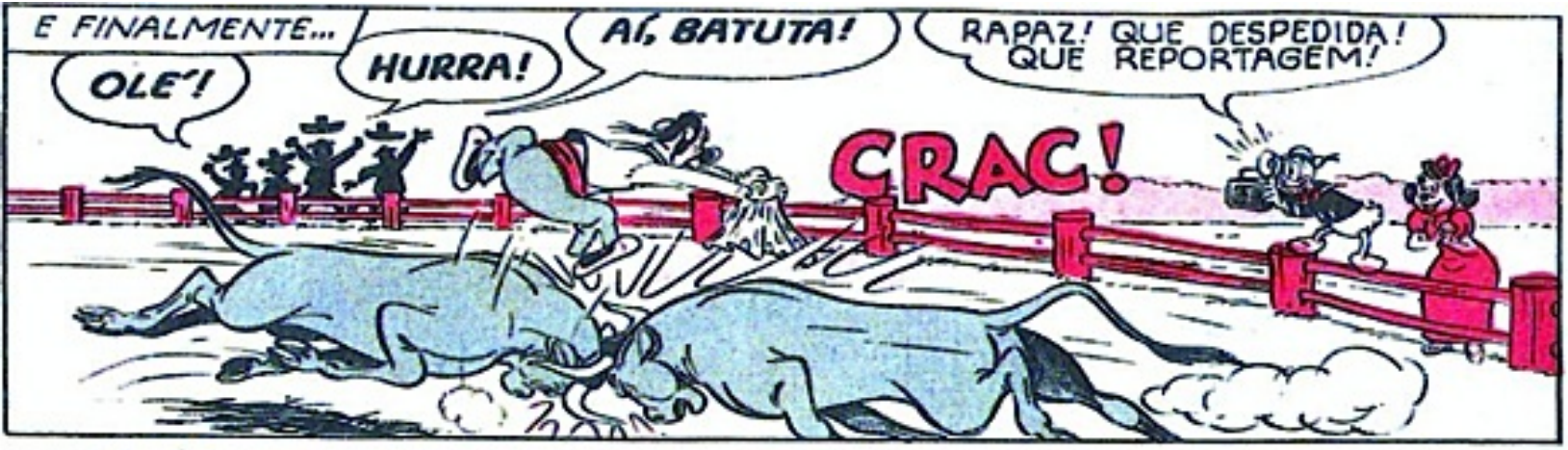
© 1963 Walt Disney Productions



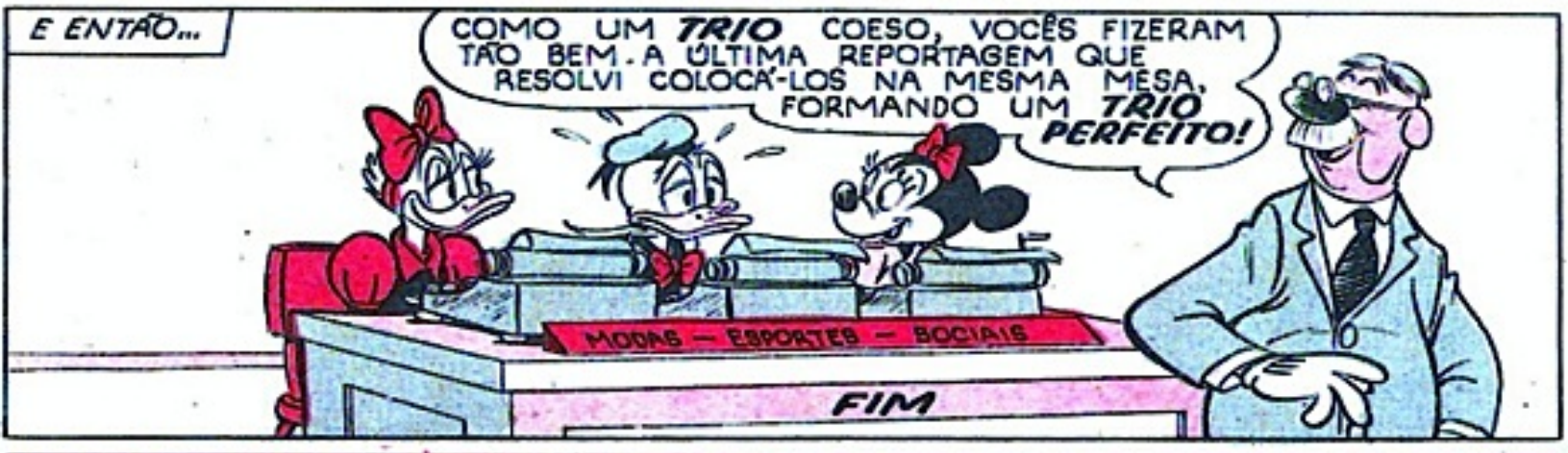
© 1963 Walt Disney Productions


MEU DEDÃO...
AI!
CARAMBA! OS TOUROS VÃO ATACÁ-LO... E EU AQUI SEM NENHUMA CAPA PARA TOUREAR!
PRECISO IMPROVISAR... COMO O BRAVO REPORTER FEZ!
PRECISO TOUREAR ÊSTES TOUROS COM MEU LENÇO!
E NÃO É UMA TAREFA FÁCIL... POIS COM ÊSTE LENCINHO O TOURO QUASE ENCOSTA OS CHIFRES EM MIM!
OLHEM, AMIGOS! PAQUITO PERIGOSO ESTÁ TÃO ANSIOSO POR COMEÇAR A LUTA, QUE JÁ ESTÁ TOUREANDO LÁ NO PASTO!
MENAGERIA
E QUE GRANDE FINAL... TOUREANDO DOIS TOUROS DE UMA SÓ VEZ!
OH, PAQUITO QUERIDO... VOCÊ NUNCA ESTÊVE MELHOR!
ÊLE É TRÊS VÊZES MAGNÍFICO, CARMELITA! NÃO DEIXOU QUE O MUNDO PERDESSE UM GRANDE REPORTER!

© 1963 Walt Disney Productions



E DE VOLTA, NA REDAÇÃO DO JORNAL...
SENHOR DIRETOR, AGORA EU NÃO SOU UM REPORTER ESPORTIVO COMUM, PORTANTO, MEREÇO PREVILÉGIOS!
SIM?
DIRETOR


E ENTÃO...
COMO UM TRIO COESO, VOCÊS FIZERAM TÃO BEM A ÚLTIMA REPORTAGEM QUE RESOLVI COLOCÁ-LOS NA MESMA MESA, FORMANDO UM TRIO PERFEITO!
MODAS — ESPORTES — SOCIAIS
FIM

MICKEY N.º 125 — Março de 1963 — Publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Claudio de Souza. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/101 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 23-8913. Assinatura anual: Distribuidora Abril S. A. — C. Postal, 7901 — S. P. — Envie cheque comprado, pagável em São Paulo, de Cr$ 480,00, a favor da Distribuidora Abril S. A., com carta explicativa (nunca use outra forma de pagamento). Número avulso.: Cr$ 40,00 — Números atrasados e Assinaturas em São Paulo: Rua Martins Fontes, 163/165 — TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa em oficinas próprias e nas da S. A. I. B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — S. Paulo.

© 1963 Walt Disney Productions

PEDRINHO SABIDO

VIAJA PELO BRASIL –NO PARANÁ

PEDRINHO E CLÁUDIA, NO PARANÁ, CONHECERAM CURITIBA, LONDRINA, E VÁRIAS CIDADES NOVAS — E EM PAISAGENS ESPETACULARES VIRAM "DE VERDADE" O QUE APRENDERAM NOS LIVROS DO COLÉGIO.

NO LUGAR CHAMADO VILA VELHA...

PEDRINHO, AQUÊLE MORRO PARECE UMA ÁGUIA, O OUTRO UM ÍNDIO, O OUTRO UM PORQUINHO E O OUTRO UM PILÃO.

AQUILO É ARENITO. NÓS APRENDEMOS... ATÉ CAIU NO EXAME. SÃO FORMADOS PELO VENTO E PELA EROSÃO.

NAS GRANDES FAZENDAS...

BRRR... QUE FRIO! ESTOU CANSADA, PEDRINHO. QUE CAFEZAL ENORME! NÃO TEM FIM!

ANDAR COM MENINA É ISSO. ENGRAÇADO, ÊLES NÃO TÊM MÊDO DA GEADA, QUE, QUANDO CAI, MATA O CAFÉ!

VIAJANDO PELA FABULOSA E ARROJADA ESTRADA DE FERRO...

OLHE QUE PRECIPÍCIO!

TÚNEIS SÃO CAVADOS NA ROCHA, E NÃO TÊM REVESTIMENTO. ESTA ESTRADA DE FERRO – PARANAGUÁ – É DO TEMPO DO IMPÉRIO.

AQUÊLE É O 14º TÚNEL. EU CONTEI. OS

PONTE DE SÃO JOÃO! PARECE QUE O TREM ESTÁ NO AR...

QUE PINHEIROS ENORMES, LÁ EMBAIXO! ARAUCÁRIAS. DEPOIS VAMOS VER DE PERTO COMO ÊLES SÃO, NÃO É?

PODE-SE CONHECER A IDADE DOS PINHEIROS, CONTANDO-SE OS CÍRCULOS DE NÓS.

AI, MINHA MÃO! CHIII... FOI UMA FARPA.

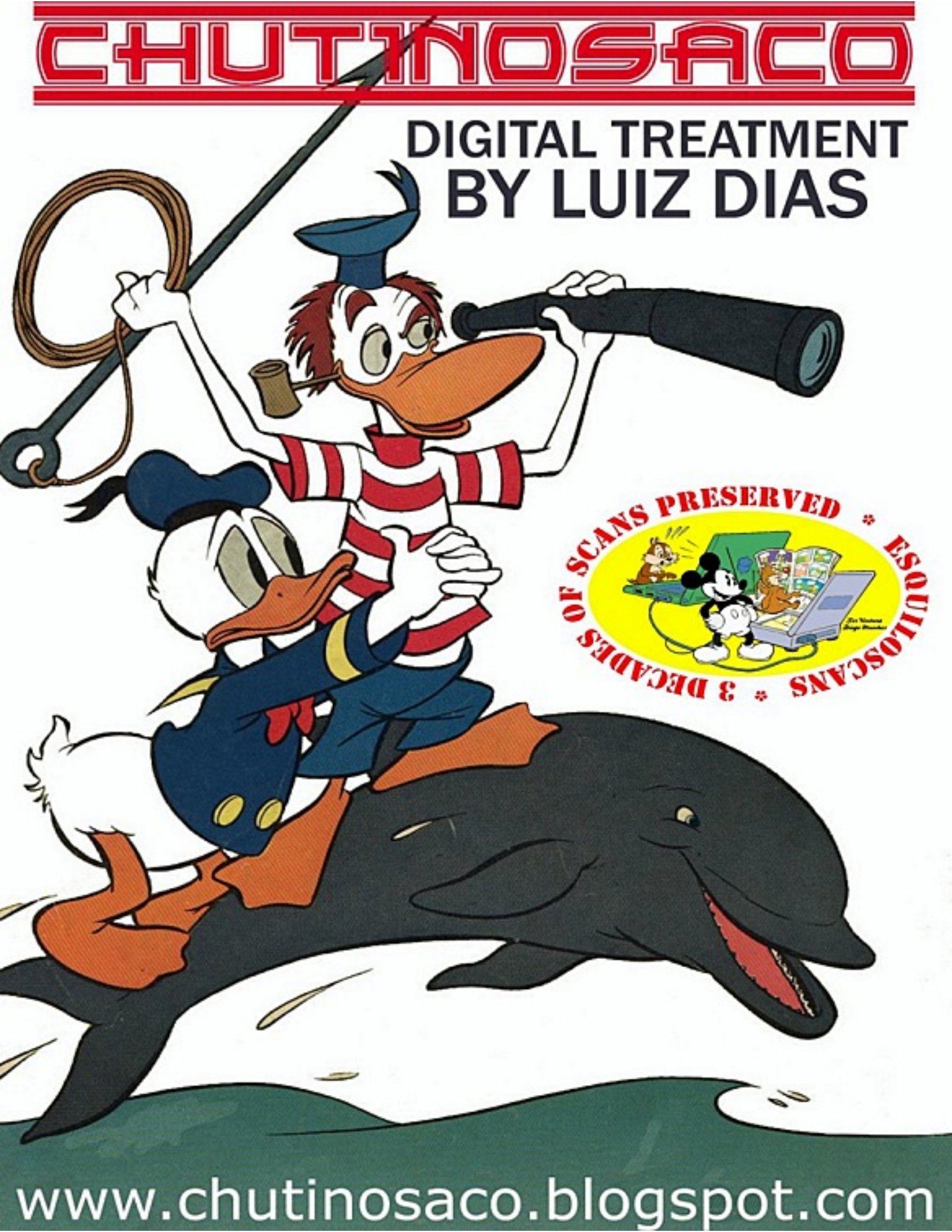
NÃO FAZ MAL. EU TROUXE O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID. CURA NUM INSTANTE, É QUASE INVISÍVEL E NÃO SE DESPRENDE.

SEJA TAMBÉM UM MENINO SABIDO: PEÇA PARA A MAMÃE COMPRAR BAND-AID EM CAIXAS DE 30 – SAI MUITO MAIS BARATO!

DECADÊNCIA DA CIVILIZAÇÃO
POR
BRRRM! CRAP! CRAP!
ÊSTE CALHAMBE-QUE ESTÁ CAINDO AOS PEDAÇOS!
CRRAP! RANC! PRAC!
BEM... EU NÃO IA MESMO A NENHUM LUGAR ESPECIAL!
PRAM! CROP! CLANC!
A TELEVISÃO ENGUIÇOU!
BEM. VOU COMER UM ANCHE!
A PORTA DA GELADEIRA EMPERROU DE NÔVO!
AGORA É O ABRIDOR DE LATA QUE NÃO FUNCIONA!
CLAMP!
EI, MICKEY! AONDE VOCÊ VAI?
BLAM!
NADA COMO A VIDA SIMPLES DOS PRIMITIVOS!
fim

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT BY LUIZ DIAS



www.chutinosaco.blogspot.com